

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00070790

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Amatrice

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia torre

LDCN - Denominazione Torre Comunale

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1494
DTSF - A	1494
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ferrandi Nicola di Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1494
AUTH - Sigla per citazione	00003405
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	150
MISD - Diametro	135
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	grossa fenditura verticale
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	campana con iscrizione a caratteri gotici sotto la quale è raffigurato il Crocifisso; sulla faccia opposta, entro scudo, sono S. Giorgio che uccide il drago e la Madonna col Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	gotico
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
	La campana, opera di Nicola Ferrandi di Francesco e le cui decorazioni sembrano essere state disegnate da un pittore Dionisio (è forse Dionisio Cappelli, attivo in Amatrice tra il 1490 e il 1511?), è

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	datata 1494. La campana da alcuni decenni è a riposo a causa della fenditura presente sul corpo di essa e per le pericolose oscillazioni cui la torre campanaria era soggetta quando essa veniva suonata.
---------------------------------------	---

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 54604

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 54605

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Borsellino E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)