

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820811

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC SBAS RM 3

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|-------|
| PVCR - Regione | Lazio |
|----------------|-------|

| | |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | RM |
|------------------|----|

| | |
|---------------|------|
| PVCC - Comune | Roma |
|---------------|------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|----------------------|------------------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Trivio |
|----------------------|------------------------------|

| | |
|--|--------------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza dei Crociferi, 49 |
|--|--------------------------|

| | |
|-------------------|----------------------------|
| LDCS - Specifiche | facciata, registro mediano |
|-------------------|----------------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1573 |
|-----------|------|

| | |
|------------------|-----|
| DTSV - Validita' | ca. |
|------------------|-----|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1575 |
|----------|------|

| | |
|------------------|------|
| DTSL - Validita' | ante |
|------------------|------|

| | |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideazione |
|-----------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Del Duca Giacomo |
|--------------------|------------------|

| | |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1520/ 1594 |
|------------------------|------------|

| | |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000433 |
|----------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|-------------|-----------------------------|
| CMMN - Nome | Congregazione dei Crociferi |
|-------------|-----------------------------|

| | |
|-------------|----------|
| CMMD - Data | 1573 ca. |
|-------------|----------|

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| CMMC - Circostanza | riedificazione della chiesa |
|--------------------|-----------------------------|

| | |
|--------------|--------------------------|
| CMMF - Fonte | iscrizione//bibliografia |
|--------------|--------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | travertino/ incisione |
|-------------------------|-----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nelle cartelle, collocate negli spazi tra le quattro finestre poste in verticale negli incassi minori della facciata, è suddivisa un'iscrizione unica, incisa su sette righe |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartella sinistra e destra |
| ISRI - Trascrizione | AECCLESIAM HANC / BEATAE MARIAE/ VIRGINIS OLIM A/ BELISARIO CON/ STRUCTUM VETU/ STATE COLLAP/ SAM ORDO CRUCIFE/ RORUM A FUNDA/ MENTIS EREXIT/ ANNO IUBILEI M/ DLXXV SEDENTE/ GREGORIO XIII/ PONT MAX |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione dedicatoria commemora l'erezione della chiesa, fondata da Belisario e ricostruita dai Cruciferi. La data del 1575 definisce il termine per la conclusione dei lavori, sostenuti dalla munificenza del cardinale Luigi Cornaro e commissionati nel 1573 al Del Duca. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 191475 |
| FTAT - Note | generale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 191472 |
| FTAT - Note | particolare |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 191473 |
| FTAT - Note | particolare |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Brutius J. A. |
| FNTT - Denominazione | Theatrum Romane Urbis |
| FNTD - Data | 1670/ 1672 ca. |
| FNTF - Foglio/Carta | vol. 19, cc. 700-701 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Apostolica Vaticana |
| FNTS - Posizione | Vat. Lat. 11887 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nibby A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1838-1841 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000029 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III, p. 506 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Forcella V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1869-1884 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000009 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IX, p. 524, n. 1023 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Crotti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1942-1943 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000624 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 3-4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mombelli Castracane M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000639 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 540 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Benedetti S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972-1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000640 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 32 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scarfone G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000641 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 4 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Benedetti S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000725 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 483-488 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Negro A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980-1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000034 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 100 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Catalano A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Negro A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Imbellone A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome | Imbellone A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pomponi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Galassi

