SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00820817
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC SBAS Roma 7

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Trivio		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza dei Crociferi, 49		
LDCS - Specifiche	navata, volta		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1669		
DTSV - Validita'	ca.		
DTSF - A	1670		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti		
AUTR - Riferimento all'intervento	progettazione		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Gherardi Antonio		
AUTA - Dati anagrafici	1644/ 1702		
AUTH - Sigla per citazione	00000431		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Congregazione dei Ministri degli Infermi		
CMMD - Data	1669 ca.		
CMMC - Circostanza	decorazione interno		
CMMF - Fonte	documentazione		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Congregazione dei Ministri degli Infermi		
CMMD - Data	1669 ca.		
CMMC - Circostanza	decorazione interno		
CMMF - Fonte	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	m.		

MISL - Larghezza	8		
MISN - Lunghezza	15.3		
MIST - Validita'	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione	04010		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1908/ 09		
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti di Roma e del Lazio		
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza ai monumenti di Roma e del lazio		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1998		
RSTE - Ente responsabile	SBAS Roma		
RSTN - Nome operatore	Tollo P.		
RSTR - Ente finanziatore	SBAS Roma		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I diciotto scomparti della volta sono riquadrati da una incorniciatura in stucco dorato; cornici modanate delimitano gli affreschi, mentre intorno alle tele sono cornici a ovolo. Otto mascheroni femminili entro cartelle mistilinee decorano i vertici delle vele e dei pennacchi. Dai lati minori della tela centrale pendono due festoni floreali con putti offrenti una rosa; i vani delle finestre sottostanti le vele, decorati con specchiature a fresco, sono sormontati da mensole a voluta in stucco dorato		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	La progettazione spetta al Gherardi che si servì di uno scultore di gusto post-berniniano (v. scheda prec.). I modelli delle cornici derivano dalle cornici cortonesche di S. Maria in Vallicella e dalla sala del Saturno in palazzo Pitti, così come i mascheroni derivano dai cantieri cortoneschi di Palazzo Barberini e ancora della Vallicella, ripetuti in altre imprese del maestro (Aracoeli), per i quali Pickrel ipotizza la moglie dell'artista come modello figurativo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 191493
FTAT - Note	precedente ultimo restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	inventario
FNTD - Data	1768
FNTF - Foglio/Carta	p. 14r
FNTN - Nome archivio	Roma, archivio di Stato
FNTS - Posizione	busta 1642, 37
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cantalamessa G.
FNTT - Denominazione	lettera
FNTD - Data	1909
FNTF - Foglio/Carta	prot. 384
FNTN - Nome archivio	Roma, SBAS, archivio
FNTS - Posizione	fasc. Trivio
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Maltese C.
FNTT - Denominazione	inventario
FNTD - Data	1960
FNTF - Foglio/Carta	19-21
FNTN - Nome archivio	Roma, SBAS, archivio
FNTS - Posizione	fasc. Trivio
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Negro A.
FNTT - Denominazione	perizia di restauro
FNTD - Data	1997
FNTF - Foglio/Carta	s.n.
FNTN - Nome archivio	Roma, SBAS, archivio
FNTS - Posizione	B1347/3 8039/97
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Negro A.
FNTT - Denominazione	perizia di restauro
FNTD - Data	1999

FNTF - Foglio/Carta	s.n.
FNTN - Nome archivio	Roma, SBAS, archivio
FNTS - Posizione	B1347/3 8039/97
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matthiae G.
BIBD - Anno di edizione	1941-1942
BIBH - Sigla per citazione	00000623
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crotti A.
BIBD - Anno di edizione	1942-1943
BIBH - Sigla per citazione	00000624
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pickrel T. C.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000718
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46, 90-92, 196, 198-199, 203, 205, 302, 307
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pickrel T. C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000720
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pickrel T. C.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000721
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Imbellone A.

FUR - Funzionario responsabile	Negro A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2001	
RVMN - Nome	Imbellone A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	Imbellone A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pomponi M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Galassi Paluzzi C.	