

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00820818

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC SBAS RM 5

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC SBAS RM 2, 6

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	18
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	storie della vita della Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Trivio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza dei Crociferi, 49
LDCS - Specifiche	navata, volta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1669
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1670
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gherardi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1644/ 1702
AUTH - Sigla per citazione	00000431
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Congregazione dei Ministri degli Infermi

CMMD - Data	1669 ca.
CMMC - Circostanza	decorazione interno
CMMF - Fonte	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Congregazione dei Ministri degli Infermi
CMMD - Data	1669 ca.
CMMC - Circostanza	decorazione interno
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m.
MISL - Larghezza	8
MISN - Lunghezza	15.3
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	di restauro il terzo pennacchio e la quarta vela a destra
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1941
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle galleria e musei di Roma
RSTN - Nome operatore	Zamponi A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza ai monumenti di Roma e del lazio
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS Roma
RSTN - Nome operatore	Tollo P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS Roma
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ciclo corre sulla volta a botte della chiesa e sui pennacchi e le vele; nell'asse centrale della volta sono tre grandi tele dipinte.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La decorazione venne realizzata sotto il padre generale dei ministri degli Infermi G. S. Garibaldi (1666-1678). Nel giugno 1669 il Gherardi fu pagato per la tela centrale. La data del 1670, dipinta sul primo pennacchio a sinistra, emersa dopo il restauro del 1941 e non

NSC - Notizie storico-critiche	più visibile oggi, si riferisce alla conclusione dei lavori. Secondo il Pascoli l'artista fu aiutato dal Calandrucci per la decorazione delle vele. Il tema prescelto sembra suggestionato dalla promulgazione del dogma dell'Immacolata, avvenuta nel 1661 con Alessandro VII.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 191493
FTAT - Note	precedente l'ultimo restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Brutius J. A.
FNTT - Denominazione	Theatrum Romanae Urbis
FNTD - Data	1670/ 72
FNTF - Foglio/Carta	vol. 19, c. 702v
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Apostolica Vaticana
FNTS - Posizione	vat. lat. 11887
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1768
FNTF - Foglio/Carta	c. 14r
FNTN - Nome archivio	Roma , archivio di Stato
FNTS - Posizione	b. 1642, f. 37
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Negro A.
FNTT - Denominazione	relazione di restauro
FNTD - Data	1997
FNTF - Foglio/Carta	s.n.
FNTN - Nome archivio	SBAS Roma, archivio
FNTS - Posizione	B1347/3 8039/97
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
--------------------	-----------------------

FNTA - Autore	Negro A.
FNTT - Denominazione	relazione di restauro
FNTD - Data	1999
FNTF - Foglio/Carta	s.n.
FNTN - Nome archivio	SBAS Roma, archivio
FNTS - Posizione	B1347/3 8039/97
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pickrel T. C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000720
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000176
BIBN - V., pp., nn.	V.I, p. 454
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negro A.
BIBD - Anno di edizione	1980-1992
BIBH - Sigla per citazione	00000034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negro A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000729
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Catalano A.
FUR - Funzionario responsabile	Negro A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001

RVMN - Nome	Imbellone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Imbellone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pomponi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Galassi Paluzzi C. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1942 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Briganti G.