SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00820818
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200820818
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC SBAS Roma 23
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica

RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC SBAS Roma 4
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	al centro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	presentazione di Maria Vergine al tempio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Trivio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza dei Crociferi, 49
LDCS - Specifiche	navata, volta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1669
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1670
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gherardi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1644/ 1702
AUTH - Sigla per citazione	00000431
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Congregazione dei Ministri degli Infermi

CMMD - Data	1669 ca.
CMMC - Circostanza	decorazione interno
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	440
MISN - Lunghezza	230
MIST - Validita'	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1941
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza a gallerie e musei di Roma
RSTN - Nome operatore	Zamponi A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza a gallerie e musei di Roma
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS Roma
RSTN - Nome operatore	Tollo A.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS Roma
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 34
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria; Gran sacerdote. Figure: maschili; femminili. Architetture. Oggetti: ceste. Animali: colombe.
NSC - Notizie storico-critiche	Vicino compositivamente al Veronese della chiesa veneziana di S. Sebastiano, del dipinto esiste un disegno acquarellato dell'autore (Windsor Castle, 6707) che tuttavia non trova la critica (Blunt, 1960; Schleier, 1969) concorde sull'attribuzione. Dopo l'ultimo restauro sono apparsi due pentimenti del pittore circa le due figure principali, poste in una prima stesura più in alto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 191495
FTAT - Note	precedente ultimo restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Maltese C.
FNTT - Denominazione	relazione tecnica di restauro
FNTD - Data	1960
FNTN - Nome archivio	SBAS Roma, archivio
FNTS - Posizione	fasc. Trivio
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria in Trivio in Roma
FNTD - Data	1960
FNTF - Foglio/Carta	19
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Blunt A./ Cooke H. L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000630
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schleier E.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000714
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220-222
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Catalano A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Negro A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Imbellone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Imbellone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pomponi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1929 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Galassi Paluzzi C. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1942 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Briganti G.