

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00707799
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Veroli
LDC - COLLOCAZIONE	

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIV**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1390**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1399**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito sulmonese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ cesellatura/ doratura**MTC - Materia e tecnica** smalto**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 25**MISV - Varie** base MISD: 16, 5; coppa MISD: 12,5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** distacco della superficie smaltata**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Base polilobata ornata con medaglioni, di forma lobata a sei pedali, raffiguranti santi; nodo con medaglioni; sottocoppa ornato da cherubini; coppa liscia. Tra gli smalti del nodo si distingue la figura della Madonna.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il nodo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	+ AVE. M./ ARIA. GR. / ATIA/ P / LENA/. DOMINUS/ TECUM V. Caperna (1896) dà notizia di una menzione del calice nel f. 4 del Martirologio di S. Erasmo. Secondo il testo il calice sarebbe stato donato da Maria de Caccianti alla cappella di famiglia, che si trovava nella stessa chiesa di S.Erasmo, fatta costruire probabilmente da Pietro de Caccianti, abate dal 1357 al 1381. In tal caso, secondo C. Scaccia Scarafoni (1913), l'invocazione alla Vergine si riferirebbe al nome della donatrice. Il calice fu al centro di un miracolo avvenuto il 26 marzo del 1570: l'ostia contenuta in esso fu vista trasformarsi in tre cerchi, poi in una stella, nel Bambino e infine nella croce. Difficile l'identificazione delle figure dei santi raffigurati sulla base: la figura femminile potrebbe essere Santa Maria Salome, il culto della quale era molto diffuso dal 1209, anno del ritrovamento delle reliquie, e il santo con la tiara pontificia potrebbe essere identificato con San Gregorio Magno. Tra gli smalti del nodo si distingue la figura della Madonna. Il manufatto presenta delle evidenti affinità stilistiche con il calice sulmonese conservato a Veroli nella Cattedrale di Sant'Andrea. Per la bibliografia si veda inoltre L. Alonzi, Arte in Ciociaria, Frosinone 1968, pp. 128.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 132687

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Caniglia E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Minati M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minati M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	