SCHEDA

CD CODICE	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00226981
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna dei Sette Dolori con i sette Santi fondatori dell'ordine dei Servi di Maria.
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Sassuolo
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giuseppe
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Servi di Maria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ciro Menotti
LDCS - Specifiche	scalone
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1828
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1828

DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Roscelli Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1798/ 1873
AUTH - Sigla per citazione	00000262
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	153
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine posta al centro della composizione si erge contro un cielo livido avvolta nel ricco drappeggio del manto. Con la mano destra indica una grande croce lignea nel cui centro un cuore trafitto dalle sette spade viene sorretto da un putto in volo. Inginocchiati ai suoi piedi in due gruppi, formati a sinistra di quattro ed a destra di tre, stanno in diversi atteggiamenti del volto e delle mani i sette santi fondatori dell'ordine dei Serviti. Sull'orlo inferiore alcune piante fiorite completano l'opera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo gli inventari il dipinto venne eseguito nel 1828 dal Roscelli copiando una tela precedente ridotta ormai in cattivo stato. La sua funzione era quella di "saracinesca" della nicchia che conteneva la scultura della B. V. dei Sette Dolori. Quando la tela era calata a celare la statua, l'altare era comunque ornato da una pala. Il Roscelli eseguì l'opera nell'ambito dei lavori di ristrutturazione che investirono la cappella in quell'anno.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale
generica	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificative	-
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Archivio Parrocchiale Inventario
FNTD - Data	1856
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Comunale
FNTD - Data	1896/ 1897
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Vandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Fanti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)