

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00227044
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Sassuolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1849

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura Bottega Graziani

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	cartapesta
MTC - Materia e tecnica	vetro

MIS - MISURE

MISA - Altezza	155
MISV - Varie	altezza base 18//larghezza 55//profondità 60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura compie una lieve torsione del corpo accentuata dal manto azzurro fortemente drappeggiato. I piedi, che calpestano un serpente con la mela in bocca, poggiano su di uno spicchio di luna secondo l'iconografia usuale. Il capo reclinato si oppone alla direzione delle mani giunte. I colori sono sicuramente stati "rinfrescati" durante il restauro del 1963.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Fu acquistata nel 1858 dai Fratelli della Dottrina Cristiana con il denaro ricavato da una lotteria di oggetti donati a questo scopo. La scultura fu posta in una nicchia sull'altare solo nel 1860 per volere di Don Ferri che commissionò, in quell'anno alcuni lavori in attesa di quelli definitivi del 1870 (vedi scheda n. 00226939). La statua in cartapesta proviene dalla bottega faentina dei Graziani e, pur essendo prodotta in serie, denota una notevole e accurata esecuzione. Un esemplare identico è conservato nel monastero bolognese del Corpus Domini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CC_84

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro mastro
FNTD - Data	1856

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro mastro
FNTD - Data	1857

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1896/ 1897
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbieri A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000258
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-80
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Vandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Fanti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)