

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00227045
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna dei Sette Dolori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Sassuolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giuseppe
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex Convento dei Servi di Maria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ciro Menotti
LDCS - Specifiche	sagrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	151
MISV - Varie	altezza base 51//larghezza 63
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamenti e lacune nel colore e nella stuccatura di fondo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura che poggia su una base modanata, è seduta su uno sgabello reso invisibile dal drappeggio del manto blu afiorami oro. Le mani sono giunte appena sotto il seno su cui è posto il gancio per le spade e per il cuore. Il volto ha un'espressione di dolore e gli occhi sono rivolti verso l'alto. Completano la scultura alcuni gioielli ex voto fra cui una collana di granate ed un paio di orecchini a pendente di foggia ottocentesca d'oro e granate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'antica cappella, situata nella seconda campata di sinistra, subì radicali trasformazioni nel 1828 quando Felice Spezzani rifece l'altare e l'ancona in scagliola. nello stesso anno vi lavorò anche Antonio roscelli che dipinse la saracinesca in tela che ricopriva la statua copiando quella più antica ormai deteriorata. In anni non precisati vi lavorò anche Antonio Valentini ad affresco mentre sono certi i lavori di ulteriore trasformazione avvenuti nel 1865. La scultura, pregevole opera plastica settecentesca, fu comperata, dopo la soppressione avvenuta nel 1769, dal notaio Bellei il quale la cedette di nuovo alla chiesa per restituirla al pubblico culto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassuolo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CC_85
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTA - Autore	Cavoli L.
FNTT - Denominazione	Archivio Parrocchiale
FNTD - Data	1850
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTT - Denominazione	Archivio Seminariale Vescovile Modena
FNTD - Data	1769
FNTN - Nome archivio	Archivio Seminariale Vescovile Modena
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTT - Denominazione	Sacre visite pastorali
FNTD - Data	1828/ 1834
FNTN - Nome archivio	Archivio Vescovile Reggio Emilia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTT - Denominazione	Notizie storiche
FNTD - Data	1856
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi
FNTD - Data	1929
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Comunale

FNTD - Data	1896/ 1897
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTT - Denominazione	Archivio dell'Ospedale
FNTD - Data	1896/ 1897
FNTF - Foglio/Carta	B. 198
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Cassetta rogiti, Comune di Sassuolo a Ferri Don Agostino...
FNTD - Data	1910
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Vandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Fanti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)