

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | C              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00227821       |
| ESC - Ente schedatore           | S28 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S28            |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 10 |
|---------------|----|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | RE             |
| PVCC - Comune    | Guastalla      |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A  | 1799 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| ATBD - Denominazione                  | manifattura italiana  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                     |   |
| MTC - Materia e tecnica               | seta/ gros de Tours/ laminatura   |
| MIS - MISURE                          |   |
| MISV - Varie                          | altezza 3 piviali 140//larghezza 3 piviali 298//altezza 4 tonacelle 96 //larghezza 4 tonacelle 126//lunghezza 2 stole 200//lunghezza manipolo 89.5  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |   |
| STCC - Stato di conservazione         | buono   |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Il paramento comprende tre piviali, quattro tonacelle, due stole e un manipolo in tessuto fannelé laminato. Galloni in oro filato, lamellare e seta gialla. Frangia dorata (6 cm). Fodere in taffetas di seta gialla (in due tonacelle fodera in damasco di seta gialla a telaio meccanico, con motivi floreali). |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Alla raffinata esecuzione del tessuto, interamente coperto in oro lamellare, si affiancano pregevoli galloni di gusto settecentesco.  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS_MO_CXXVI_129   |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |   |
| BIBX - Genere                         | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                         | Tessuti decorativi  |
| BIBD - Anno di edizione               | 1944  |
| BIBH - Sigla per citazione            | 00000043  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |   |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3   |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                     |   |
| CMP - COMPILAZIONE                    |   |
|                                       |   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bazzani E.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bentini J.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1994                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Rinaldi M.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1994                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Mordacci A.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ranuzzi F.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |