

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00228281
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800228278
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	boiserie
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Sassuolo
PVL - Altra localita'	Montegibbio (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello di Montegibbio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Sala Rossa

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura modenese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ lucidatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Le due ante delle porte sono suddivise in tre pannelli di cui quello centrale è quadrato e contiene all'interno di un motivo accartocciato una testa in bronzo che funge da maniglia. Gli altri pannelli di forma rettangolare contengono un analogo motivo ma con una testa di leone che stringe fra i denti un anello. Le porte si inseriscono nella boiserie mediante un aggettante intelaiatura a motivi vegetali. La pannellatura alta circa un metro è scandita da specchi mistilinei di due dimensioni alternati, poggia su di uno zoccolo e culmina in n cornicione sgusciato che si interrompe in corrispondenza dei mobili e delle aperture. Le finestre sono incorniciate come le porte e recano vetri piombati uguali a quelli dei mobili.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La sala è stata concepita da un ignoto progettista nella sua totalità e con grande attenzione al particolare decorativo. I mobili principali sono incassati nella boiserie ed hanno tratti comuni - i vetri, le maniglie, la patina scura - che li rendono parte integrante e inamovibile della sala. Ideata su modelli ibridamente ispirati al barocco ed al rinascimento, è una manifestazione di quello stile umbertino che imperò, specie in provincia, a cavallo dei due secoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Sassuolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS_MO_CCII_60

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CM PN - Nome

Vandelli V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1994

RVMN - Nome

Fanti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranuzzi F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)