

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00228368
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Brescello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1770
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ liseré/ broccatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 133**MISL - Larghezza** 273**MISV - Varie** altezza pianeta 97//larghezza 76.5//altezza stola 23//larghezza 180 //altezza manipolo 25//larghezza 85//altezza velo del calice 51 //larghezza 53//altezza borsa 22.5//larghezza 23**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il paramento è costituito da: piviale, pianeta, stola, manipolo, velo del calice e borsa. Taffetas broccato. Colore: fondo beige, disegno rosa, azzurro, viola e verde. Il motivo è costituito al centro della scansione di mazzi di rose più grandi e ghirlande a fiocco, mentre ai lati sono distribuiti simmetricamente mazzetti floreali con piccoli nastri. Gallone in oro filato e lamellare su anima di seta gialla; cm. 5 a doppia valva (bordatura interna del piviale), cm. 5,5 bordatura esterna del piviale), galloncino in seta e oro filato, cm. 5,5 (bordatura interna dello scudo); cm. 2,5 (bordatura esterna dello scudo). Trina a fuselli in oro filato, oro lamellare oro riccio e laminetta in oro; cm. 3, a doppia valva (bordatura interna della pianeta). Simile, cm. 1, a valva semplice (bordatura esterna della pianeta, stola e manipolo); galloncino simile al precedente per materiale e disegno, cm. 1,5 (velo del calice). Fodera in seta rossa (piviale). Fodera in seta gialla (pianeta).

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Disegno di grande raffinatezza ed eleganza, con effetti di leggerezza nella disposizione simmetrica dei mazzetti floreali e naturalezza, tipica dei tessuti settecenteschi di questo genere, nella scelta cromatica dei filati. La rosa è un fiore particolarmente amato dai disegnatori di tessuti del secolo XVIII, che lo studiarono con grande attenzione, inserendolo in composizioni con altri tipi di fiori come viole, margherite, ranuncoli. Come nel caso del tessuto in esame, aperta a tutt'oggi irrisolta rimane la questione dell'area geografica. Francia-Italia a cui attribuire i prodotti tessili del secolo XVIII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS_MO_CCXXXVIII_1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Chelli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Fanti G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	