

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00228402
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	standardo
--------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Brescello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo
-------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 210

MISL - Larghezza 150

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tessuto operato con decoro dipinto e ricami in filo di seta. Colore: fondo avorio, disegno celeste, verde, giallo, rosa, rosso mattone, filato bouclé, argento filato. Sul fondo taffetas e gros de Tours si sviluppano tralci ondulati con foglie che dal punto d'incontro danno origine a mazzi di rose fiorite e bocci. Al centro un ostensorio rivela alla fede del popolo l'Eucarestia con il monogramma. Sopra, nel punto di tangenza di due tralci, tra volute vegetali è una corona. Frangia in oro filato, oro lamellare e riant, cm. 4,5.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua greco

ISRS - Tecnica di scrittura a punti

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione dentro l'Eucarestia contenuta nell'ostensorio

ISRI - Trascrizione IHS

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questo stendardo appartiene alla Congregazione del SS. Sacramento, oggi soppressa. Gli stendardi erano portati in processione durante i momenti liturgici più importanti dell'anno, dovevano quindi essere di grandi dimensioni per essere ben visibili. Il decoro era direttamente legato alla Congregazione, come in questo caso dove viene rappresentato l'ostensorio con l'Eucarestia. Ed è proprio della religiosità ottocentesca fare uso di tali simboli di fede.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS\_MO\_CCXXXVIII\_49

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Chelli L.**FUR - Funzionario responsabile** Bentini J.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1994**RVMN - Nome** Fanti G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranuzzi F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**