

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00228409
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure allegoriche; stemmi estensi
------------------------	------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Sassuolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1652
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento	
--------------------	--

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Monti Giovan Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1621/ 1692
AUTH - Sigla per citazione	00000198
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bianchi Baldassarre
AUTA - Dati anagrafici	1614/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	00000040
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In corrispondenza degli arconi delle cappelle laterali, due coppie di figure, le quattro virtù panneggiate in colori dai toni pastello, sono sedute su una balaustra e sostengono grandi stemmi estensi coronati d'alloro. La complessa quadratura architettonica con balaustre ed ampie vetrate è ornata di festoni di frutta, mensole, cornici e velari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi, già attribuiti al Mitelli ed al colonna, sono opera invece dei bolognesi Monti e Bianchi che iniziarono i lavori nella chiesa probabilmente sul finire del 1651, dopo la conclusione degli inserti architettonici della galleria di Bacco nell'attiguo Palazzo Ducale. Certamente le pitture erano a buon punto già nel 1652, come suggerisce la data affrescata sopra il portone principale. La confusione tra i pittori ebbe origine, oltre che dalla comune specializzazione nella quadratura di tradizione bolognese, anche dal fatto che la commissione della galleria fu inizialmente data al Mitelli e al Colonna, la quale solo in seguito alla loro rinuncia passò al Bianchi ed al Monti. Con ogni probabilità le figure allegoriche poste sugli arconi e il S. Francesco sono frutto di un intervento del Boulanger anch'esso impegnato al ciclo di affreschi del Palazzo Ducale. I lavori di restauro di maggior consistenza vennero attuati dal pittore sassolese A. Roscelli tra il 1850 e il 1852 e (1)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS_MO_0_0

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

atto notarile

FNTD - Data

1651

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

atto notarile

FNTD - Data

1650

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

atto notarile

FNTD - Data

sec. XVIII

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTD - Data

1850

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTD - Data

1934

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTA - Autore

Cavoli L.

FNTD - Data

sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTA - Autore

Arcangeli F. M.

FNTD - Data

sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTD - Data

1851

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro mastro

FNTD - Data

1852

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Vandelli V./ Bertozzi Desco E.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBH - Sigla per citazione

00000265

BIBN - V., pp., nn.

pp. 98-101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peretti A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000259
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pirondini M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000260
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Lorenzini L.

FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Fanti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI