

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055724 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |                      |
| OGTD - Definizione   | stampa               |
| OGTT - Tipologia     | stampa di invenzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | Composizione astratta   |
| SGTT - Titolo          | Petit volume horizontal |
| SGTL - Tipo titolo     | documentazione          |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via delle Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 29088              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 29630              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | BO |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Bologna |
|----------------------|---------|

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVL - Localita'</b> | Bologna |
|-------------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | casa |
|-------------------------|------|

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Luciana Tabarroni |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 2002 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1965 |
|------------------|------|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca. |
|-------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1975 |
|-----------------|------|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca. |
|-------------------------|-----|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Hratchya |
|---------------------------|----------|

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1938/ |
|-------------------------------|-------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10001021 |
|-----------------------------------|----------|

**TRT - TIRATURA**

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>TRTN - Numerazione</b> | prova d'artista |
|---------------------------|-----------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte in rilievo |
|--------------------------------|------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 129 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 177 |
|-------------------------|-----|

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFA - Altezza</b> | 380 |
|-----------------------|-----|

|  |  |
|--|--|
| MIFL - Larghezza                             | 283  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                      |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Composizione astratta.                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | indicazione di responsabilità                |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a matita                                     |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo                                      |
| ISRP - Posizione                             | in basso a destra                            |
| ISRI - Trascrizione                          | HRATCHYA                                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria                                 |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a matita                                     |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo                                      |
| ISRP - Posizione                             | in basso a sinistra                          |
| ISRI - Trascrizione                          | E. A.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| STMC - Classe di appartenenza                | timbro a secco                               |
| STMQ - Qualificazione                        | di collezione                                |
| STMI - Identificazione                       | Tabarroni                                    |
| STMP - Posizione                             | in basso a destra                            |
| STMD - Descrizione                           | COLLEZIONE L. T.                             |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | acquisto                                     |
| ACQN - Nome                                  | Caravelli Alberto                            |
| ACQD - Data acquisizione                     | 2002   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE            |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SPSAEBO 182977   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | scheda dattiloscritta  |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Tabarroni L.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Catalogo collezione  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1960/ 1990   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio privato Luciana Tabarroni   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | ss   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bentini J./Farneti F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2003   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 170, n. 175   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 175   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bentini J./Faietti M./Farneti F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2004   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 186, n. 175   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 175   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | L'Europa a Bologna. Grafica del '900 dalla Collezione Luciana Tabarroni                                |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Bologna  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 2003   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | L'Europa nella grafica del '900. La Collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Roma   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 2004   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Farneti F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Faietti M.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Sabbatini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cavalli M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2006**ISPN - Funzionario responsabile** Rossoni E.