

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081357 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800081653 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | animali                |
| SGTT - Titolo          | Asino volto a sinistra |
| SGTL - Tipo titolo     | bibliografia           |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | vol. 028  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| INVN - Numero | D 28 Fior. VIII, 18 |
| INVD - Data   | 1848                |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero PN 6824

INVD - Data 1979

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzi Vaticani

PRCM - Denominazione  
raccolta Collezione papa Benedetto XIV Lambertini**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1740 post/ 1750 ante

PRDU - Data uscita 1755 post/ 1756 ante

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Poggi

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1755 post/ 1756 ante

PRDU - Data uscita 1881

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1555

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1630

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione  
cronologica documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento  
all'intervento incisore

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Tempesta Antonio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1555 ca./ 1630  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10004139  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 47  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 68  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 58  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 47  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1988  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SPSAE BO  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | CE.PA.C   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Animali.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul controfondo/recto/ in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | T 367   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | cardinalizio  |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Lambertini  |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | in parte sulla stampa e sul supporto secondario in alto a destra                    |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | Stemma cardinalizio ad inchiostro nero con due chiavi incrociate e la mitra papale. |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | amministrativo  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Pinacoteca Nazionale  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sulla stampa in basso a sinistra                                    |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Timbro tondo a inchiostro blu con scritto "Pinacoteca Naz. Bologna" |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | cessione                     |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Regio Istituto di Belle Arti |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1882                         |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBOGDS 00088051     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ferrara S.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1976                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | n. 1014                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto      |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bartsch                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1870                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | Vol. XVII, p. 161, nn. 887-914 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Chieppa L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Stanzani A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sandri S.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sandri S.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |