

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081601 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800081652 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO      |                        |
| OGTD - Definizione | stampa a colori        |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | strage degli innocenti   |
| SGTT - Titolo          | Strage degli innocenti   |
| SGTL - Tipo titolo     | da precedente schedatura |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                              |                                                                       |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | convento                                                              |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita                                                               |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio                                          |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Belle Arti, 56                                                    |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | vol. 036 A                                                            |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |          |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | PN 25960 |
| INVD - Data   | 1979     |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | BO |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Bologna |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | palazzo |
|-------------------------|---------|

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Palazzo Poggi |
|-----------------------------|---------------|

**PRD - DATA**

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1755 post/ 1756 ante |
|-----------------------------|----------------------|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1881 |
|---------------------------|------|

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b> | derivazione |
|----------------------------|-------------|

|                                               |                        |
|-----------------------------------------------|------------------------|
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b> | strage degli innocenti |
|-----------------------------------------------|------------------------|

|                                              |                                    |
|----------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b> | Robusti Jacopo detto il Tintoretto |
|----------------------------------------------|------------------------------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1701 |
|------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1780 |
|-----------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |
|-------------------------|------|

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | documentazione |
|--------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                          |          |
|------------------------------------------|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | incisore |
|------------------------------------------|----------|

|                                             |            |
|---------------------------------------------|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---------------------------------------------|------------|

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Jackson John Baptist |
|---------------------------|----------------------|

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1701/ 1780 ca. |
|-------------------------------|----------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10004229 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ chiaroscuro |
|--------------------------------|--------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 386 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 527 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto                  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | deformazioni/ imbarcatura |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1989     |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SPSAE BO |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | CE.PA.C  |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri.         |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                          |
|--------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi/ lettere capitali           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul controfondo/recto/ in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 102 J                                    |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | cessione                     |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Regio Istituto di Belle Arti |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1882                         |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBOGDS A16267       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Le Blanc                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1856                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V. II, p. 416, n. 5       |

**AD - ACCESSO AI DATI**

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Chieppa L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Stanzani A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sandri S.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Sandri S.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |