

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00080691 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800081205 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa tagliata      |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | libri  |
| SGTT - Titolo          | Recueil des diverses baccanales: ornato con due putti e due teste di caproni |
| SGTL - Tipo titolo     | da precedente schedatura   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | vol. 026  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| INVN - Numero | D 26 Fior. VI, 181 |
|---------------|--------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>INVD - Data</b>   | 1848  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>       |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | PN 6298                                     |
| <b>INVD - Data</b>   | 1979  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                        |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lazio                                       |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | RM  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Roma  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                                     |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzi Vaticani                            |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione di Papa Benedetto XIV Lambertini |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1740 post/ 1750 ante                        |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1755 post/ 1756 ante                        |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva            |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                              |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BO  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bologna                                     |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                                     |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Poggi                               |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1755 post/ 1756 ante                        |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1881  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1610  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                    | post  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1687  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                    | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                       | bibliografia                                |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTR - Riferimento</b>                                  |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>all'intervento</b>                       | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Collignon Francois  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1610/ 1687  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10004192  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 95  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 186   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1988  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SPSAE BO  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | CE.PA.C.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Decorazioni: ornato con due putti e due teste di caproni. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul supporto secondario: recto: in basso a destra         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | C 255   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul supporto secondario: recto: in basso al centro        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 6298  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | cardinalizio  |

|   |  |
|---|--|
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Lambertini   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                         | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sul supporto primario: recto: in basso ed in alto                                  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | stemma cardinalizio ad inchiostro nero con due chiavi incrociate e la mitra papale |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i Beni e le Attività Culturali                                       |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAEBOGDS 00092542  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | De Vesme A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1906   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | t. 1146-2  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Chieppa L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Stanzani A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palvesi E.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palvesi E.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |