

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00293838
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portale maggiore
--------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1570
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Schiatti Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1570/ 1622
AUTH - Sigla per citazione	00000529

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ pittura
-------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	m.
MISA - Altezza	10
MISL - Larghezza	5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte dipinta (di cui è visibile solo qualche affioramento) è relegata allo stemma in alto al centro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Compagnia di Gesù
STMP - Posizione	al centro del timpano
STMD - Descrizione	ovale circondato da motivo decorativo intrecciato e sormontato da una testa d'angelo. Al centro il monogramma cristologico (IHS) sotto al quale è un cuore trafitto da tre chiodi
NSC - Notizie storico-critiche	Il progetto della chiesa è stato attribuito sulla base di reperti documentari (Pirri,1955) all'architetto ferrarese Giovanni Tristani. L'attribuzione tradizionale era ad Alberto Schiatti che, con ogni probabilità, si occupò unicamente del disegno della facciata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00173119

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padovani G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 99

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

CMPN - Nome

Orsi O.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Stanzani A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gardella E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)