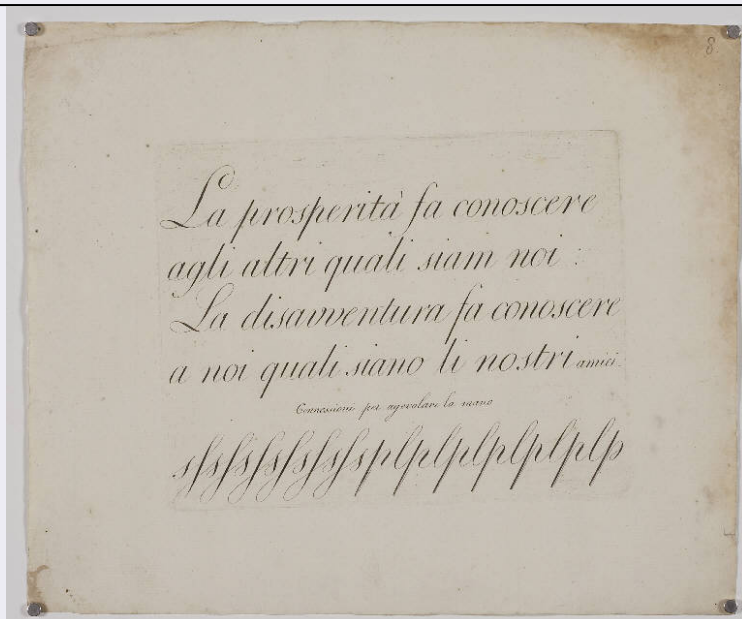


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00293865
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pala d'altare
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Miracolo di San Francesco Borgia e San Francesco Regis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1759
DTSF - A	1759

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Ghedini Giuseppe Antonio
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1707-1708/ 1791
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000279
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	240
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	150
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In alto al centro è San Francesco Borgia che prega adorando l'Eucarestia. La donna inginocchiata è Margherita Baud, mentre tradizionalmente si ritiene che la vecchia inginocchiata con il rosario tra le mani sia Maria Frassoni Del Gesso.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La pala rappresenta la miracolosa moltiplicazione del frumento che San Francesco Regis compì per i contadini affamati. In alto al centro è San Francesco Borgia che prega adorando l'Eucarestia. La donna inginocchiata è Margherita Baud, custode dei beni per l'opera pia Bouillon mentre tradizionalmente si ritiene che la vecchia inginocchiata con il rosario tra le mani sia Maria Frassoni Del Gesso, benefattrice dei gesuiti a Ferrara. La pala venne collocata "in situ" il 2 giugno 1759 e più di ogni altra opera di Ghedini stabilisce lo stretto legame intervenuto tra il pittore e la cultura veneta; legame creatosi sicuramente dopo la morte del suo maestro Giacomo Parolini (avvenuta nel 1733) e frutto di un viaggio d'istruzione a Venezia. Da Tiepolo a Bencovich, da Ricci a Pittoni, tutta la cultura veneziana della prima metà del secolo sembra essere ben presente a Ghedini durante l'esecuzione del dipinto. Il risultato è un'opera a tratti "manierata" ma di grande vibrazione coloristica.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00173170**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Barotti C.**BIBD - Anno di edizione** 1770**BIBH - Sigla per citazione** 00000003**BIBN - V., pp., nn.** p. 103**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Giovannucci Vigi B.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** 00000034**BIBN - V., pp., nn.** p. 49**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Blanzeri A.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** pp. 43-45**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Riccomini E.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBH - Sigla per citazione** 00000038**BIBN - V., pp., nn.** p. 29**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Orsi O.**FUR - Funzionario responsabile** Stanzani A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Gardella E.

