

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00293865
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 145/92)
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Miracolo di San Francesco Borgia e San Francesco Regis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1759
DTSF - A 1759

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia
AUTN - Nome scelto Ghedini Giuseppe Antonio
AUTA - Dati anagrafici 1707-1708/ 1791
AUTH - Sigla per citazione 00000279

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In alto al centro è San Francesco Borgia che prega adorando l'Eucarestia. La donna inginocchiata è Margherita Baud, mentre tradizionalmente si ritiene che la vecchia inginocchiata con il rosario tra le mani sia Maria Frassoni Del Gesso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La pala rappresenta la miracolosa moltiplicazione del frumento che San Francesco Regis compì per i contadini affamati. In alto al centro è San Francesco Borgia che prega adorando l'Eucarestia. La donna inginocchiata è Margherita Baud, custode dei beni per l'opera pia Bouillon mentre tradizionalmente si ritiene che la vecchia inginocchiata con il rosario tra le mani sia Maria Frassoni Del Gesso, benefattrice dei gesuiti a Ferrara. La pala venne collocata "in situ" il 2 giugno 1759 e più di ogni altra opera di Ghedini stabilisce lo stretto legame intervenuto tra il pittore e la cultura veneta; legame creatosi sicuramente dopo la morte del suo maestro Giacomo Parolini(avvenuta nel 1733) e frutto di un viaggio d'istruzione a Venezia. Da Tiepolo a Bencovich, da Ricci a Pittoni, tutta la cultura veneziana della prima metà del secolo sembra essere ben presente a Ghedini durante l'esecuzione del dipinto. Il risultato è un'opera a tratti "manierata" ma di grande vibrazione coloristica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00173170
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barotti C.
BIBD - Anno di edizione	1770
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 103

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovannucci Vigi B.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000034
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Blanzeri A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccomini E.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000038
BIBN - V., pp., nn.	p. 29

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Orsi O.

FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
---------------------------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gardella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)