

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00293899 |
| ESC - Ente schedatore | S08 (L. 145/92) |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|--|
| OGTD - Definizione | monumento funebre |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento sepolcrale a Barbara d'Austria |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | FE |
| PVCC - Comune | Ferrara |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1584 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1592 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Grillenzoni Orazio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000945 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Gazini Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000936 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Casella Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1570-1598 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000153 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Trentini Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001021 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Cariboni Alessandro |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000904 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Malpigli Franco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000958 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bassi Giuseppe |
| | |

| | |
|---|---|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000885 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Paladino Marcantonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000984 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Mazzuoli Giuseppe detto Bastarolo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1536 ca./ 1589 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000380 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso di Verona/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo nero antico/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 480 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | In alto il busto di Barbara d'Austria-Este. Ai suoi lati figure allegoriche. Le sculture sono in marmo bianco; il sarcofago in marmo rosso di Verona. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro, entro una lapide |
| | BARBARA/ ARCHIDUCISSA/ AUSTRIAE/ DUCISSA |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | FERRARIAE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monumento fu voluto da Alfonso II d'Este per onorare la memoria della seconda moglie Barbara d'Austria e, nello stesso tempo, per la pressante necessità politica di mantenere buoni rapporti con l'Imperatore-cognato Massimiliano II. Barbara d'Austria-Este morì di tubercolosi nel 1572, sette anni dopo il matrimonio con il duca Alfonso, ma i lavori per il monumento funebre iniziarono solo nel 1584 con un primo incarico ad uno scultore, tal "Vincenzo da Bologna", che, però, non iniziò mai il lavoro. L'attenta disamina delle fonti archivistiche modenesi, ha portato Manni (1986) a ricostruire le fasi salienti dell'impresa e a capire i meccanismi di un'organizzazione basata sulla distribuzione di una piccola quantità di lavoro a varie botteghe artigiane : un'équipe composta coordinata dallo scultore Orazio Grillenzoni (carpigiano ma molto attivo presso la corte ferrarese) che, secondo i documenti trovati da Manni, si avvale anche della collaborazione di Bastarolo per l'ideazione dell'insieme. Nel 1592 le parti vennero assemblate nella forma attuale. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00173208

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Manni G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

pp. 192-194

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome

Orsi O.

FUR - Funzionario responsabile

Stanzani A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gardella E.

