SCHEDA

| CD CODICI | | |
|--|--|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 00 | |
| NCTN - Codice regione | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00068543 | |
| ESC - Ente schedatore | S08 | |
| ECP - Ente competente | S08 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RVE - STRUTTURA COMPLES | SSA | |
| RVEL - Livello | 2 | |
| RVER - Codice bene radice | 0800068543 | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | | |
| RSER - Tipo relazione | scheda storica | |
| RSET - Tipo scheda | OA | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | statua | |
| OGTP - Posizione | su un basamento a sinistra dell'ancona | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Umiltà | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |
| PVCP - Provincia | ВО | |
| PVCC - Comune | Bologna | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1779 | |
| DTSF - A | 1779 | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore | |

| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|--------------------------------------|--|
| AUTN - Nome scelto | Tadolini Petronio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1727/ 1813 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000557 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ferrari Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1779 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10003169 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura femminile intera, le mani al petto, lo sguardo rivolot verso il basso. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il plasticatore bolognese Tadolini, qui coadiuvato dal "tagiapedra" veneto Zuane Ferrari, realizza un'opera in cui lo stile della plastica bolognese viene contaminato con elementi del linguaggio scultoreo veneto settecentesco. Il risultato è un'opera ibrida di non particoalre innovazione, che stride con la modernità della scultura in cimasa di Giacomo Rossi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| P· | |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 223511 |
| - | SPSAEBO 223511 |

| BIBA - Autore | Riccomini E. |
|---------------------------------|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10002662 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 139 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Raule A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 33-35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sighinolfi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 34 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES | SSO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Orsi O. |
| FUR - Funzionario responsabile | Stanzani A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - 1 | REVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Orsi O. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |