

# SCHEDA

A		N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N.
codici	8/00206060	ITA:	SOPRINTENDENZA PER I B.A.A. PER LE PROVINCIE DI RAVENNA FERRARA FORLÌ	62	EMILIA ROMAGNA	8
PROVINCIA E COMUNE:	RA-BRISIGOELLA		DESCRIZIONE:			
LUOGO:	LOC. MONTICINO-Strada provinciale di Rotana.		1)La chiesa si trova sulla sommità della collina chiamata Montecozzolo, presenta un impianto planimetrico a sviluppo longitudinale, facente riferimento alla tipologia ad aula, con la navata articolata in tre campate, presbiterio ed abside.(v.all.1)			
OGGETTO:	press.: Chiesa della Beata Vergine del Monticino.		2)l'assetto spaziale fa riferimento ad una volumetria composta data, all'interno, dall'intercambio aereo fra i volumi della navata, coperti da volte a vela, e quelli dell'abside e delle cappelle laterali, coperti da volte a catino e da volte a botte.(v.all.3)			
CATASTO:	F.59 (1976, part.B		3)La facciata, realizzata in lastre di pietra nel 1926 e' divisa in tre campate da un doppio ordine di lesene con capitelli corinzi ed e' conclusa da un frontone tripartito.La campata mediana e' preceduta da un pronao sorretto da pilastri e terminata da un frontone spezzato,le campate laterali invece sono segnate da nicchie sormontate da timpani al primo livello e da timpani al secondo:il portale di accesso risulta incorniciato e protetto da un frontone a profilo mistilineo; al secondo ordine, sempre nella campata mediana, si apre una finestra centinata sormontata da una cornice.Nel timpano si trova uno stemma in pietra.			
CRONOLOGIA:	XVIII(1640-1662); XVIII(1756-1758-1777).		Il prospetto SO e l'abside sono stati rifoderati con mattoni, lasciati a vista mentre il prospetto NE e' nascosto dalla canonica.			
AUTORE:	?		Incaricamento lo spazio e' unificato dalla ricca trabeazione che corre all'imposta delle volte.La navata e' scandita da lesene ioniche mentre il presbiterio e' caratterizzato dalla presenza di quattro colonne ioniche scanalate. Archi a tutto sesto modanati immettono nelle due cappelle laterali che si aprono nella terza campata.			
DEST. ORIGINARIA:	Chiesa.		L'introdosso delle volte del presbiterio e del catino absidale sono decorate con pitture a tempera a motivi ad ornato mentre le pareti ed il soffitto dell'aula sono intonacate e tinteggiate.			
USO ATTUALE:	Chiesa.		Nella parete della controfacciata, sopra la porta di accesso e' collocata una lapide in pietra incorniciata da stucchi.			
PROPRIETA':	Ente: Curia Vescovile di Faenza.		1)La chiesa custodisce, al suo interno,una terracotta del 1626,quadri ed arredi sacri.			
VINCOLI:	LEGGI DI TUTELA: P.R.G. E ALTRE:					
TIPOLOGIA EDILEZZA - CARATTERI COSTRUTTIVI						
PIANTA:	(isolata con pertinenze contigue),longitudinale:ad aula;navata unica, presbiterio,abside,cappelle,cappelle.					
COBERTURE:	Tetto a falde;travi in c.a.; santo in coppi.					
VOLTE e SOLAI:	Finze volte a vela, volte a botte, volta a catino(v.all.n.8).					
SCALE:	nessuna.					
TECNICHE MURARIE:	Murature in pietra,con rivestimento in lastre di pietra; rincoccolo in mattoni, a vista.					
PAVIMENTI:	Rinnovati, in mattonelle in cotto e tasselli in marmo.					
DECORAZIONI ESTERNE:	Doppio ordine con capitelli corinzi,trabeazioni,frontoni,nicchie,cornici,prnaso.					
DECORAZIONI INTERNE:	Lesene e colonne con capitelli ionici,cornici,stucchi, tempera.					
ARREDAMENTI:	Quadri,arredi sacri.					
STRUTTURE SOTTERRANEE:	0 p.s.; fond. non accertabili.					

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00041644

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RN

PVCC - Comune Santarcangelo di Romagna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura emiliana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cornice
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE BO 00146119
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Boschi M.G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pellicciari A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)