

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00150260 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |               |
| SGTI - Identificazione | Annunciazione |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |        |
|---|--------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |        |
| PVCS - Stato  | Italia |
| PVCR - Regione  | Umbria |
| PVCP - Provincia  | PG     |
| PVCC - Comune   | Cascia |

|                                     |
|-------------------------------------|
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |
|                                     |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

|                                  |
|----------------------------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b> |
|                                  |

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | fine     |

|                                   |
|-----------------------------------|
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b> |
|                                   |

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1593 |
|           |      |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1593   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cortino Giovanni da Borbona  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie fine sec. XVI  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001234   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Di Parasasso Conforzo  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Di Parasasso Napoleone   |
| <b>CMMD - Data</b>                          | sec. XVI/ fine   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | Iscrizione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 410  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 250  |
| <b>MIST - Validita'</b>                     | ca.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | l'affresco presenta alcune lesioni verticali precedenti il sisma del 19 settembre 1979 sommariamente stuccate, macchie di intonacatura, e alcune abrasioni   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | A sinistra l'angelo annunciate con veste rossa ed ali variopinte, avanza verso la Vergine tenendo nella sinistra un ramo di giglio; sotto un baldacchino bianco decorato a stelle gialle è la Vergine davanti ad un inginocchiatoio, vestita di un abito rosso e manto azzurro stellato, rivolta verso l'angelo; in alto tra le nubi appare Dio Padre circondato di angeli. Sul fondo una casa con giardino, il pavimento è a piastrelle rosse, gialle ed azzurre. Dalla bocca dell'angelo escono le parole: AVE MARIA (dipinte alla rovescia), da quella della Vergine: ECCE ANCILLA DEI. Su una mattonella del pavimento è la data: ADI' 24 LVGLIO 1593, su un'altra: QVESTA OPE/RA LA FATTA/FARE CONFORZO/ ET NAPVLIONE/ DE PARASASSO/ PER LORO DEVOZIONE |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Padre Dio; Spirito Santo; S. Gabriele Arcangelo; Vergine Maria. Architetture. Figure: angeli. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | bocca dell'angelo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | AVE MARIA   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | pavimento   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | QVESTA OPE/RA LA FATTA/FARE CONFORZO/ ET NAPVLIONE/ DE PARASASSO/ PER LORO DEVOZIONE                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | bocca dell'Vergine  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | ECCE ANCILLA DEI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | pavimento   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | ADI' 24 LVGLIO 1593   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |

**FTAN - Codice identificativo** 00150260.jpg

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

CUBAT s.r.l.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cicinelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ ROH Y.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ ROH Y.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)