SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00075963
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	NR (recupero pregresso)
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000025557
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	apostoli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Gubbio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Nuova
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta d'Arte Comunale
LDCS - Specifiche	parete di controfacciata, registro inferiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nelli Ottaviano
AUTA - Dati anagrafici	1370 ca./ 1444
AUTH - Sigla per citazione	00000156
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	157
MISN - Lunghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1920/ 1921
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PG
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PG
RSTN - Nome operatore	Vakalis e Soci S.N.C. Roma
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra figura maschile con barba lunga, veste gialla panneggiata e libro aperto in mano; a destra figura maschile con barba bianca corta, veste panneggiata dai toni giallo ocra e rosa chiaro e libro chiuso in mano, sono inseriti in uno spazio architettonico con due archi trilobati formanti due nicchie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santi. Abbigliamento. Elementi architettonici. Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Todini riferisce l'affresco al pittore Bernardino di Nanni dell'Eugenia, documentato a Gubbio dal 1460 al 1465, tardo seguace di Ottaviano Nelli, affine a Giacomo Bedi e fortemente influenzato dalla pittura folignate.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAAAS PG
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PG N. M5022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001145
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, pag. 36
BIBI - V., tavv., figg.	vol. II, fig. 674
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Migliarini M.
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Migliarini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1993 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Migliarini M.