SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00076921 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |
| RV - RELAZIONI | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto ciclo **OGTV** - Identificazione

OGTN - Denominazione

Ciclo frammentario attribuito al maestro del Polittico Ranghiasci /dedicazione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Umbria **PVCR - Regione PVCP - Provincia** PG **PVCC - Comune** Gubbio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

| DTZ - CRONOLOGIA GENER | | |
|--------------------------------------|--|--|
| DTZG - Secolo | sec. XV | |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1400 | |
| DTSF - A | 1449 | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Maestro del Polittico Ranghiasci | |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XV | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000692 | |
| AAT - Altre attribuzioni | Scuola di Ottaviano Nelli | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 200 | |
| MISL - Larghezza | 70 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni specifiche | Stato frammentario. | |
| RS - RESTAURI | | |
| RST - RESTAURI | | |
| RSTD - Data | 1915 | |
| RSTN - Nome operatore | Colmiglioli - Arezzo | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: Angeli. | |
| | Nel 1915 durante i lavori di restauro del Duomo nel demolire la nicchia della penultima cappella, sono venuti alla luce affreschi di una finezza pregevole, che richiamano alla mente le figure del Nelli in Santa Maria Nuova. Nel lato si sinistra è rappresentata per intero una Santa Matrona con libro in mano; subito vicino è effigiata una scena del Martirio di S. Agata che disgraziatamente può vedersi solamente a metà, dall'alto in basso, essendo perduto il rimanente. Nel lato destro | |

NSC - Notizie storico-critiche

della cappella è rappresentato un santo vescovo, forse S. Agostino, vestito pontificalmente, con un libro in mano; e vicino appena può scorgersi la Vergine circondata da Angeli. Gli affreschi di questa cappella avevano ricchi contorni, arabeschi bellamente intrecciati; nella parte inferiore di destra si vedono ancora le sformate figure entro formelle lobate di semibusti di Santi. Seguendo le orme del Palmerucci e del Nuzi. O Nelli e Gentile da Fabriano ereditarono e mantennero vive le tradizioni di Oderisi. Poco disposti alle cose nuove, essi al pari dei loro contemporanei senesi seguirono servilmente quella maniera di composizione e di tecnica. Da questa scuola eugubina deriva la scuola umbra che ci porta all'eccellenza dell'opera del Vannucci. Ottaviano fu figlio di Martino Nelli; nacque a Gubbio attorno al 1370 in un ambiente tipicamente artigiano e popolare. Oltre a Gubbio lavora a Urbino e la sua arte avrà le influenze artistiche della scuola marchigiana prima e romagnola poi. Attribuzione al Maestro del Polittico Ranghiasci da aggiornamento Art Past 2006.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificative | A.F.S.B.A.A.A.S. PGR25183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Calzecchi Onesti C.

BIBD - Anno di edizione 1915

BIBH - Sigla per citazione 00001702

BIBN - V., pp., nn. pp. 103-104

BIBI - V., tavv., figg. n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Todini F.

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00001145

BIBN - V., pp., nn. vol. I, p. 167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vispi P., Estivill D.

BIBD - Anno di edizione 2000

Pagina 3 di 4

| BIBH - Sigla per citazione | 00001584 | |
|--|--|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1985 | |
| CMPN - Nome | Sannipoli S. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Abbozzo F. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Delogu G. F. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Delogu G. F. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |