

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00076927

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTN - Denominazione /dedicazione Ciclo decorativo di Augusto Stoppoloni e Clodimiro Menichetti

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli reggitemma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Gubbio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1916**DTSF - A** 1916**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Stoppoloni Augusto**AUTA - Dati anagrafici** 1855/ 1936**AUTH - Sigla per citazione** 00000688**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Menichetti Clodomiro**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XX**AUTH - Sigla per citazione** 00000689**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 200**MISL - Larghezza** 300**MIST - Validita'** ca.**FRM - Formato** centinato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: angeli. Araldica: Stemma.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** stemma**STMQ - Qualificazione** vescovile**STMI - Identificazione** Taccetti**STMP - Posizione** al centro

<b>STMD - Descrizione</b>	scudo a testa di cavallo: d'azzurro, al monte di sei pezzi all'italiana, movente dalla punta accompagnato da una stella d'oro al capo, dalla cotissa rossa attraversante
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cappella è dedicata a Sant'Ubaldo. Il presbiterio e l'intera abside, con le cinque cappelle, viene decorato con pitture di Augusto Stoppoloni. Il suo nome è noto ai critici dei primi del 900 essendosi già affermato in lavori di molta importanza. Viene coadiuvato dal Menichetti e riprodurrà le varie scene della Passione dei nostri santi. Nel 1800 il presbiterio era affrescato, si dice, in modo orribile e le pitture furono tolte per inserirci i lavori dello Stoppoloni (Pro Cattedrali 1916, pp. 77-175). Il Lucarelli infatti nel 1844 ricorda l'esistenza nelle pareti del coro di quattro grandi pitture rappresentanti alcune storie della vita dei Santi Mariano e Giacomo, opera della pittrice eugubina Camilla Filicchi che le eseguì nei primi anni dell'ottocento, assieme agli affreschi dell'abside di merito inferiore (Lucarelli 1884, p. 552). Ora lo stesso Stoppoloni cancella e ripropone gli stessi temi iconografici legati al martirio dei Santi Mariano e Giacomo presenti anche in quattro quadretti del 1500 nel museo del Duomo. Il Lunotto che occupa tutto il frontale dell'abside richiama nei raggi di luce attorno a Cristo lo stesso O. Nelli e la scuola eugubina. Si avvertono nelle pennellate veloci e colorate le influenze dell'impressionismo, del divisionismo e del realismo nei contenuti paesaggistico-sociali della fine dell'ottocento e degli inizi del novecento. Aggiunte Art Past 2006: la scheda OA del 1985 non include tra gli autori Clodomiro Menichetti, segnalato nella scheda CEI. Non si hanno del pittore però notizie documentarie.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

##### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento**

NR (recupero pregresso)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

A.F.S.B.A.A.A.S. PGR25118

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Lucarelli O.

**BIBD - Anno di edizione**

1888

**BIBH - Sigla per citazione**

00001531

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 552

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sassi C.

**BIBD - Anno di edizione**

1916

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001686
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 77-175
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Sannipoli S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Abbozzo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Delogu G. F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Delogu G. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	