

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00076932

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tribuna d'organo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Cantoria con stemma del vescovo Massi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Gubbio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1832
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1841
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVI/ metà
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AAT - Altre attribuzioni	Bottega dei Maffei
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Massi Vincenzo vescovo
CMMF - Fonte	stemma; bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ modanatura/ sagomatura/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1100
MISL - Larghezza	830
MISP - Profondita'	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra d'organo con prospetto a fronte di tempio formato da coppia di colonne con capitello corinzio, poggianti su plinti decorati da monocromi e figure di santi. Apertura inquadrata da cornice di losanghe alternate a croci e di palmette. Architrave decorato da motivo ornamentale ad onde e a greca. Fregio arricchito da decorazione fitomorfa. Cornice aggettante profilata da successione di dentelli, baccellature, di mensole alternate a rosette e di palmette. Coronamento delimitato da due grandi volute, ornato da angeli con palma e fregi vari; al centro stemma del vescovo Vincenzo Massi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il prospetto è collocato a sinistra nel presbiterio a lato dell'altare maggiore ed è posto proprio sopra il seggio dei magistrati. Fu fatto eseguire dal Vescovo Vincenzo massi. Il Lucarelli lo attribuisce a Luca e Giacomo Maffei (Lucarelli 1888, p. 551). Altri parlano soltanto di Giacomo Maffei che nel 1550 per manifattura dell'organo ricevette fiorini 300 (Minelli 1928), Girolamo di Luca fu il 20 marzo del 1560, insieme a Giacomo, ricevuto all'arte dei maestri di legname, mentre Luca di Giacomo Maffei fu ricevuto nell'arte dei maestri di legname nel 1472 (Bonfatti 1873, p. 329). Nella mostra del parapetto si ammirano sette pitture ad olio su tavola rappresentanti il presepe e vari santi, attribuite a Timoteo Viti (Lucarelli 1888, p. 552). Aggiunte Art Past: La tradizione storiografica locale ha tramandato fino ad anni recenti la notizia per cui l'organo posto nella parete sinistra del presbiterio sarebbe contemporaneo allo strumento voluto dal vescovo Marcello Cervini e realizzato nella parete opposta a questo. Gli autori dell'opera erano identificati con Luca e Giacomo Maffei. Lo stemma del vescovo Massi presente sulla cimasa era giustificato con una ricalificazione complessiva dello strumento avvenuta appunto nell'Ottocento e da lui commissionata (cfr. Storelli). Francesco Mariucci in recenti studi sottolinea invece come l'intero organo di sinistra sia un'opera prodotta dopo il 1832 sul modello dell'organo commissionato dal Cervini. Le tavolette dipinte ad olio che ornano gli specchi della cantoria e della mostra, e attribuite a Benedetto Nucci e a Pietro Paolo Baldinacci, sarebbero state prelevate dal paliotto di un altare più antico, presente all'interno della cattedrale e ivi collocate (scheda CEI, Baruffi, 2005).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.A.A.S. PGR25128

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Minelli A.
FNTD - Data	1928

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Sassi C.
BIBD - Anno di edizione	1916
BIBH - Sigla per citazione	00001686
BIBN - V., pp., nn.	p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guardabassi M.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00000055
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucarelli O.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	00001531
BIBN - V., pp., nn.	pp. 551-552
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000413
BIBN - V., pp., nn.	p. 288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storelli E.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001541
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariucci F.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001586
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95, 108
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Sannipoli S.

FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	