

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00076948

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione schienale di stallo di coro

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Bancone dei Magistrati

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Gubbio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1557
------------------	------

DTSF - A	1557
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Nucci Benedetto
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1515/ post 1596
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000093
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ sagomatura/ pittura/ doratura a foglia
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	124
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	58
-------------------------	----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio ed ornato a chiaroscuro imitante la tarsia. E' collocato nel terzo e decimo stallo del seggio dei Magistrati.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: Fiori. Figure: Putti. Oggetti: Vassoio.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Le pitture in finta tarsia sono collocate sugli stalli del seggio dei magistrati posto a sinistra del presbiterio sotto l'organo. Nel settimo stallo si legge: M.D.L.VII BENEDICTUS NUTIUS P. Benedetto Nucci eseguì dunque il dipinto in finta tarsia, ma il seggio dei Magistrati fu realizzato da Giacomo Maffei nel 1549. In occasione dei lavori di ristrutturazione voluti dal vescovo Cervini B. Nucci fu chiamato a fare vari lavori intorno al 1550. Nello stesso anno 1557 (la data è dipinta nel pannello del bancale corrispondente al settimo seggio) i Maffei, celebri mastri lignarii, erano all'opera nella chiesa, il lavoro del pittore ci appare come una soluzione di ripiego dettata da esigenze economiche. A giudicare dalle affinità tra gli intagli dei Maffei e le finte tarsie e dal carattere corposo di queste ultime, si può sospettare che il Nucci fosse stato incaricato di apprestare
---------------------------------------	---

semplicemente disegni per tarsie e che solo in un secondo tempo gli si affidasse anche la realizzazione di finte tarsie ad olio. Il pittore vi profuse tutto il suo repertorio di bottega di cui possiamo dedurre facessero parte anche copie da alcuni rilievi scolpiti che ornavano il palazzo Ducale di Gubbio, E' un segno delle tendenze arcaicizzanti del Nucci di origine raffaellesca (Sapori 1981, pp. 104-105).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

A.F.S.B.A.A.A.S. PGR25146

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

scheda

FNTA - Autore

Minelli A.

FNTD - Data

1928

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vispi P., Estivill D.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

00001584

BIBN - V., pp., nn.

p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lucarelli O.

BIBD - Anno di edizione

1888

BIBH - Sigla per citazione

00001531

BIBN - V., pp., nn.

p. 552

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mariucci F.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00001586

BIBN - V., pp., nn.

p. 100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sapori G.

BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001680
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-105
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Sannipoli S.
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	