SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00135784
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Carlo Borromeo intercede presso la Madonna contro la peste
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Gubbio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1615
DTSF - A	1620
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Commodi Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1638
AUTH - Sigla per citazione	00000308
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	217
MISL - Larghezza	158
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002
RSTE - Ente responsabile	Parrocchia di S. Giovanni Battista
RSTN - Nome operatore	Ditta CORE.BA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Soggetti profani. Personaggi: San Carlo Borromeo. Figure: Angelo. Simboli: Spada. Simboli: Croce. Interno. Abbigliamento religioso: Camice. Abbigliamento religioso: Berretta. Insegne ecclesiastiche:

soggetto	Cingolo. Elementi architettonici: Altare. Oggetti: Paliotto. Oggetti: Candelieri. Oggetti: Cuscino. Oggetti: Predella.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è attribuita a Andrea Commodi sulla base dei confronti con le oepre dal medesimo soggetto dipinte dall'artista toscano. Nel 1972, anno della schedatura Santi, la tela era ridotta a una forma ogivale, corretta nella attuale forma rettangolare riconquistata col restauro del 2002, dopo il quale venne organizzata una mostra per confronti con l'esposizione di immagini affini a questa. In quella occasione venne avanzata l'ipotesi di una datazione al 1615-1620.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R0002226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000413
BIBN - V., pp., nn.	p. 275
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salciarini M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001537
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salciarini P.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00001566
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Gnoli C.
FUR - Funzionario	

responsabile	Santi F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	