

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142332
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100142326
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	46
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTO - Numero d'ordine	8
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	settimo pilastro interno delle Logge Vaticane
SGTP - Titolo proprio	Loggie di Rafaele nel Vaticano
SGTL - Tipo titolo	dal frontespizio
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Loggie di Rafaele nel Vaticano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	inv., n. I.G.776
INVD - Data	2001

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv., n. I.P.776
INVD - Data	1945

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFS - Soggetto opera finale/originale	pilastro dell'uccellatore
ROFA - Autore opera finale /originale	Giovanni da Udine
ROFD - Datazione opera finale/originale	1518/ 1519
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Vaticano/ Palazzi Vaticani

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1769
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1769
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ottaviani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1735/ 1808
AUTH - Sigla per citazione	70001270
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Savorelli Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	/ 1791
AUTH - Sigla per citazione	70001271
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Camporese Pietro il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	1726/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	10002516
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Udine detto Giovanni Ricamatore
AUTA - Dati anagrafici	1487/ 1561
AUTH - Sigla per citazione	10005471
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	1050
MISL - Larghezza	365
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	1110
MIFL - Larghezza	500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ampio alone giallastro nella parte inferiore della stampa, deformazioni della carta nei margini aderenti ad un telaio ligneo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: giovane contadino; figura femminile. Piante: quercia. Animali: gufo; ghiandaia; allocco; picchio; passeri; upupa; cigni. Decorazioni: ghirlanda di frutti e fiori; candelabre; finti cammei; spirali; rosette; finti marmi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Joann. Ottaviani sculp. cum privilegio SS. D. N. Clementis P. P. XIII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Cai. Savorelli Pict., et Pet. Camporesi Arch. delin.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Palmi [...] tre Romani/ Piedi [...] tre di Londra/ Piedi [...] tre di Parigi
PLC - Privilegi/licenze	privilegio Clemente XIII

L'opera appartiene alla celebre serie di stampe raccolte in tre parti sotto il titolo di `Logie di Rafaele nel Vaticano`, incise a Roma da Giovanni Ottaviani e da Giovanni Volpato tra il settimo e l'ottavo decennio del Settecento. La stampa analizzata rientra nel primo gruppo, realizzato dall'Ottaviani in collaborazione col pittore Gaetano Savorelli e con l'architetto Pietro Camporese e dedicata alla fedele riproduzione dei tredici pilastri interni (Raphael Invenit, 1985). Benchè non sia datata, il privilegio di Clemente XIII consente di fissare la datazione prima della sua morte, avvenuta nel 1769. Il pilastro dell'uccellatore è tra i più famosi delle Logge; in esso Giovanni da Udine, che aveva guadagnato grande fama nel decorare la voliera di Leone X, dipinse gli uccelli con l'acribia di uno specialista (N. Nacos, 1986). Per ulteriori notizie sulla serie di appartenenza e sulla diffusione collezionistica delle stampe vedi scheda 00142326.

NSC - Notizie storico-critiche**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC044661XC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	Polidori G. C.
Fntt - Denominazione	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
Fntd - Data	1945
Fntn - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
Fnts - Posizione	SNR
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	relazione
Fnta - Autore	Fontebuoni L.
Fntt - Denominazione	Catalogazione di stampe
Fntd - Data	1986 ca.
Fntf - Foglio/Carta	n. 77
Fntn - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
Fnts - Posizione	SNR
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntt - Denominazione	Inventario Generale
Fntd - Data	2001
Fntn - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
Fnts - Posizione	SNR
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Raphael Invenit

BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	70001647
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIBI - V., tavv., figg.	f. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dacos N.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	70001652
BIBN - V., pp., nn.	pp. 254-255
BIBI - V., tavv., figg.	t. XCI a
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)