

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00142332

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100142326

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 46

QNTC - Completa /incompleta incompleta

QNTD - Numero d'ordine 8

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione settimo pilastro interno delle Logge Vaticane

SGTP - Titolo proprio Loggie di Rafaele nel Vaticano

SGTL - Tipo titolo dal frontespizio

SGTS - Titolo della serie di appartenenza Loggie di Rafaele nel Vaticano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Pesaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Toschi Mosca

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Toschi Mosca, 29

LDCM - Denominazione raccolta Musei Civici

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv., n. I.G.776**INVD - Data** 2001**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv., n. I.P.776**INVD - Data** 1945**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Marche**PRVP - Provincia** PU**PRVC - Comune** Pesaro**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Palazzo Mazzolari Mosca**PRCM - Denominazione
raccolta** Collezione privata Toschi Mosca Vittoria**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale
/originale** dipinto murale**ROFS - Soggetto opera
finale/originale** pilastro dell'ucellatore**ROFA - Autore opera finale
/originale** Giovanni da Udine**ROFD - Datazione opera
finale/originale** 1518/ 1519**ROFC - Collocazione opera
finale/originale** RM/ Roma/ Vaticano/ Palazzi Vaticani**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1769**DTSV - Validita'** ante**DTSF - A** 1769**DTM - Motivazione
cronologica** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ottaviani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1735/ 1808
AUTH - Sigla per citazione	70001270
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Savorelli Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	/ 1791
AUTH - Sigla per citazione	70001271
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Camporese Pietro il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	1726/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	10002516
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Udine detto Giovanni Ricamatore
AUTA - Dati anagrafici	1487/ 1561
AUTH - Sigla per citazione	10005471
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	1050
MISL - Larghezza	365
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	1110
MIFL - Larghezza	500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ampio alone giallastro nella parte inferiore della stampa, deformazioni della carta nei margini aderenti ad un telaio ligneo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: giovane contadino; figura femminile. Piante: quercia. Animali: gufo; ghiandaia; allocco; picchio; passerì; upupa; cigni. Decorazioni: ghirlanda di frutti e fiori; candelabre; finti cammei; spirali; rosette; finti marmi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Joann. Ottaviani sculp. cum privilegio SS. D. N. Clementis P. P. XIII**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** Cai. Savorelli Pict., et Pet. Camporesi Arch. delin.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** Palmi [...] tre Romani/ Piedi [...] tre di Londra/ Piedi [...] tre di Parigi**PLC - Privilegi/licenze** privilegio Clemente XIII**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera appartiene alla celebre serie di stampe raccolte in tre parti sotto il titolo di 'Logie di Rafaele nel Vaticano', incise a Roma da Giovanni Ottaviani e da Giovanni Volpato tra il settimo e l'ottavo decennio del Settecento. La stampa analizzata rientra nel primo gruppo, realizzato dall'Ottaviani in collaborazione col pittore Gaetano Savorelli e con l'architetto Pietro Camporese e dedicata alla fedele riproduzione dei tredici pilastri interni (Raphael Inventit, 1985). Benchè non sia datata, il privilegio di Clemente XIII consente di fissare la datazione prima della sua morte, avvenuta nel 1769. Il pilastro dell'uccellatore è tra i più famosi delle Logge; in esso Giovanni da Udine, che aveva guadagnato grande fama nel decorare la voliera di Leone X, dipinse gli uccelli con l'acribia di uno specialista (N. Nacos, 1986). Per ulteriori notizie sulla serie di appartenenza e sulla diffusione collezionistica delle stampe vedi scheda 00142326.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	CRBC044661XC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Polidori G. C.
FNTT - Denominazione	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
FNTD - Data	1945
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Fontebuoni L.
FNTT - Denominazione	Catalogazione di stampe
FNTD - Data	1986 ca.
FNTF - Foglio/Carta	n. 77
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale
FNTD - Data	2001
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
FNTS - Posizione	SNR
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raphael Invenit

BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	70001647
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIBI - V., tavv., figg.	f. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dacos N.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	70001652
BIBN - V., pp., nn.	pp. 254-255
BIBI - V., tavv., figg.	t. XCI a
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Genova M.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)