

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142384
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Monteluco di Spoleto
SGTP - Titolo proprio	veduta di Monteluco di Spoleto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici

<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv., n. I.G.2948
<b>INVD - Data</b>	2001
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv., n. I.P.2948
<b>INVD - Data</b>	1945
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv., n. I.T.42 p.7r
<b>INVD - Data</b>	1934
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	PU
<b>PRVC - Comune</b>	Pesaro
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Mazzolari Mosca
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1885/ post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1781
<b>DTSF - A</b>	1781
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mogalli Niccolò
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1723/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001056
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento</b>	disegnatore

<b>all'intervento</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Le Roux F. Charles
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001457
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Monaldini
<b>EDTR - Ruolo</b>	distributore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1781
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma/ Libr.° al Corso
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	PIO VI papa
<b>DDCD - Data</b>	1781
<b>DDCF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	420
<b>MISL - Larghezza</b>	690
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	514
<b>MIFL - Larghezza</b>	723
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Monteluco di Spoleto. Ecclesiastici: frati. Animali: pecore. Piante: alberi. Paesaggi. Architetture: monastero; chiesa; case.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nicola Mogalli inc. in Roma l'an 1781
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. Carlo Le Roux delinè
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	si vende in Roma da Monaldini Libr.° al Corso
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Questo Monte sempre verdeggiante, è abitato da Solitari, già da circa 13 Secoli, che riconoscono per Fondatore S. Isaac, di cui celebrasi la/ festa nel dì 11 Aprile. Formano eglino una Cong.ne diretta da un Superiore eletto d'anno in anno. Praticano in commune sul matino li esercizi spirituali/ quotidiani nella Chiesa della B. Vergine delle Grazie, eretta dal pio Emo Card. Camillo Cibo, nel soggiorno ivi fatto. La Regola loro è molto dolce, ed adattata, ne oblige punto a peccato: non è loro uso di mendicare ma ciascuno vive del proprio nel suo Romitorio, solo o/ vero accompagnato, in quell'austerità che gl'ispira la propria pietà, o il suo Direttore. Questo luogo ha fiorito di/ più venerabili Vomini, ed in tutti tempi è stato fornito di Personaggi distinti tanto per la Santità, quanto per la nascita.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cette Montagne toujours verdoyante, est habitée par des Solitaires depuis pres de 13 Siecles; qui reconnoissent pour leur Fondateur/ S.t Isaac dont on celebre la feste du 11. Auril. Ils forment une Cong. Gouvernèe par un Prieur quils elisent tous les ans: ils font tous/ les matins leurs exercices de pietè ensembles dans L'eglise de N. Dama des Graces; batie par le pieux Card. Camille Cibo, dans le/ sejour qu'il y fut. Leur regle est fort douce et n'oblige point sous pechè. Ils ne mandient point; Mais chacun vit de ses revenus/ dans son propre Hermitage, ou il reste seul, ou accompagnè; et dans l'austerité que luy inspirent sa pietè et son directeur./ Ce lieu a cu plusieurs Venerables, et en tous tems des Personages distinguèz, autant par leur pitié, que par leur naissance.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in alto al centro

**ISRI - Trascrizione**

VEDVTA DI MONTELVCO/ DI SPOLETO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

Dedicata alla SS.tà di Nostro Sig.re PIO VI. O.M. felicemente Regnante

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Indice delli Romitori/ N° 1°. S. Maria delle Grazie./ 2°. S. Francesco di Paola./ 3°. S. Antonio de Franc.ni./ 4°. S. Paolo p.mo Eremita./ 5°. S. Michele Arcangelo./ 6°. SS.a Annunziata./ 7°. S. Bonifazio./ Indice delli Romitori/ 8°. S. Maria Maddalena./ 9°. S. Maria Egiziaca./ 10°. S. Girolamo./ 11°. Santa Croce/ 12°. S. Isaac, La Visit.ne, Grotta S. Croe./ 13°. S.a Caterina. dirocata./ 14°. S. Francesco de Reform.ti/ 15°. S. Pietro Parens.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

+Foligno. \*Assisi

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizia

**STMI - Identificazione**

Braschi

**STMP - Posizione**

in basso al centro

**STMD - Descrizione**

Di rosso, al giglio gambuto, fogliato e piantato su una pianura di verde, curvato dal soffio del vento Borea movente dal cantone destro del capo, il tutto al naturale, col capo d'argento caricato di tre stelle a otto punte.

La stampa, realizzata dal fiorentino Mogalli nel 1781 su disegno di Carlo Le Roux, autori relativamente ai quali la documentazione è

**NSC - Notizie storico-critiche**

scarsa, presenta una veduta dettagliata di Monteluco di Spoleto con l'indicazione puntuale dei romitori esistenti ed una dedica al papa regnante Pio VI. Relativamente all'acquisizione dell'opera da parte dei Musei Civici di Pesaro si è scelto di indicare genericamente come terminus post quem l'anno di morte della marchesa Vittoria Toschi Mosca (1885), anche se si segnala che fin dal 1877 l'illustre cittadina stilò un testamento in cui lasciava alla città il Palazzo Mazzolari da lei acquistato per collocarvi la propria collezione artistica con l'obbligo espresso di stabilirvi subito un pubblico museo rivolto alla studiosa gioventù (Barletta C.-Marchetti A., 1994).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Toschi Mosca Vittoria
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1885
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PU/ Pesaro

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pesaro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza del Popolo, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC044735XC

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Turrini E. V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale del Museo Mosca
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	SNR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Polidori G. C.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
<b>FNTD - Data</b>	1945
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	SNR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Fontebuoni L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogazione di stampe
<b>FNTD - Data</b>	1986 ca.
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 320
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	SNR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale
<b>FNTD - Data</b>	2001
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Musei Civici, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	SNR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Milesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 170
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Vanni L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costanzi C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Eusebi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vitali R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)