

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00142388

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100142387

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 7

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di un re nero
SGTP - Titolo proprio	Il gran Re detto monomotopa (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Pesaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.G.3004
INVD - Data	2001
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.P.3004
INVD - Data	1945
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. I.T.37 p.6v
INVD - Data	1934
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Pesaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1885/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Billy Nicolò il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVII-prima metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	10001667
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Billy Nicola I
EDTD - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1700/ 1749
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ vicino all'orologio della Chiesa Nuova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	180
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	411
MIFL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: re africano. Abbigliamento: mantello. Attributi: (re) scettro; diadema; bracciale; orecchino. Decorazioni: vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, lungo cartiglio
ISRI - Trascrizione	appresso N. Billy Vicino all'orologio della/ Chiesa nuova con licenza de Sup.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	Il gran Ré detto monomotapa épotente in/ minire d'oro, i Suoi popoli sono negri et jdolatri

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione	al centro del cartiglio
STMD - Descrizione	scudo coronato presentante al centro un'ascia e due frecce parallele con la punta rivolta verso l'alto

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa parte di una serie di sette stampe con ritratti di personaggi storici appartenuta alla collezione della marchesa Vittoria Toschi Mosca realizzate dall'incisore Nicolò Billy I (o il Vecchio), artista attivo a Roma nella prima metà del XVIII secolo con una bottega situata vicino all'orologio della Chiesa Nuova dove ha anche stampato molte opere di riproduzione (Bellini P., 1995). Il nucleo cui appartiene l'acquaforte non presenta una numerazione ed è quindi solo ipotizzabile, ma verosimile, che in origine potesse essere più cospicuo. All'interno di un medaglione ovale incorniciato da decorazioni a volute vegetali terminanti nella parte inferiore in un cartiglio, è presentato il ritratto a mezzo busto di un re africano. Relativamente all'acquisizione dell'opera da parte dei Musei Civici di Pesaro si è scelto di indicare genericamente come terminus post quem l'anno di morte della marchesa Vittoria Toschi Mosca (1885), anche se si segnala che fin dal 1877 l'illustre cittadina stilò un testamento in cui lasciava alla città il Palazzo Mazzolari da lei acquistato per collocarvi la propria collezione artistica con l'obbligo espresso di stabilirvi subito un pubblico museo rivolto alla studiosa gioventù (Barletta C.- Marchetti A., 1994).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Toschi Mosca Vittoria
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Pesaro

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pesaro

CDGI - Indirizzo	p.zza del Popolo, 1
-------------------------	---------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	CRBC044739XC
-------------------------------------	--------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Turrini E. V.
----------------------	---------------

FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Museo Mosca
-----------------------------	-------------------------------------

FNTD - Data	1934
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
-----------------------------	--------------------------------

FNTS - Posizione	SNR
-------------------------	-----

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Polidori G. C.
----------------------	----------------

FNTT - Denominazione	Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini
-----------------------------	--

FNTD - Data	1945
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
-----------------------------	--------------------------------

FNTS - Posizione	SNR
-------------------------	-----

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
--------------------	-----------

FNTA - Autore	Fontebuoni L.
----------------------	---------------

FNTT - Denominazione	Catalogazione di stampe
-----------------------------	-------------------------

FNTD - Data	1986 ca.
--------------------	----------

FNTF - Foglio/Carta	n. 51
----------------------------	-------

FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
-----------------------------	--------------------------------

FNTS - Posizione	SNR
-------------------------	-----

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario Generale
-----------------------------	---------------------

FNTD - Data	2001
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico
-----------------------------	--------------------------------

FNTS - Posizione	SNR
-------------------------	-----

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bellini P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	70001099
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Vanni L.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Eusebi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)