## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00142422
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1100142403
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	testa di donna di profilo		
SGTP - Titolo proprio	Altra donna con curiosa capigliatura ()		
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Marche		
PVCP - Provincia	PU		
PVCC - Comune	Pesaro		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Palazzo Toschi Mosca		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Toschi Mosca, 29		
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici		
LDCS - Specifiche	deposito		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	inv., n. I.G.0448		
INVD - Data	2001		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	inv., n. I.P.448		
INVD - Data	1945		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Marche		
PRVP - Provincia	PU		
PRVC - Comune	Pesaro		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCD - Denominazione	Palazzo Mazzolari Mosca		
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Toschi Mosca Vittoria		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1885/ post		
RO - RAPPORTO			
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	derivazione		
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale		
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Incendio di Borgo		

ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1514
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLA - Autore della pubblicazione	Fidanza Paolo
ADLE - Edizione	Roma/ 1757-1763
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. 16
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1757
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1763
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
ATT DEFINITIONE OUT TUDATE	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
	disegnatore/ incisore
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento	
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione	disegnatore/ incisore
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione	disegnatore/ incisore analisi stilistica
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/ 1775 ca.
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/ 1775 ca.
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/ 1775 ca. 70001257
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/1775 ca. 70001257  inventore
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/1775 ca. 70001257  inventore iscrizione
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/1775 ca. 70001257  inventore iscrizione Sanzio Raffaello
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/ 1775 ca. 70001257  inventore iscrizione Sanzio Raffaello 1483/ 1520
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/ 1775 ca. 70001257  inventore iscrizione Sanzio Raffaello 1483/ 1520
AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione  AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MTT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/1775 ca. 70001257  inventore  iscrizione  Sanzio Raffaello 1483/1520 10009388
AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione  MTT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/1775 ca. 70001257  inventore iscrizione Sanzio Raffaello 1483/1520 10009388  carta/ acquaforte  mm.
AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MUTH - Sigla per citazione  AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MTT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	disegnatore/ incisore  analisi stilistica  Fidanza Paolo 1731/1775 ca. 70001257  inventore iscrizione Sanzio Raffaello 1483/1520 10009388  carta/ acquaforte

MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	mm. 450
MIFL - Larghezza	345
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	AONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenta macchie diffuse su tutta la superficie e due lacerazioni nella parte sinistra, in alto e in basso
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: testa di donna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Paolo Fidanza
ISRI - Trascrizione	Altra Donna con curiosa capigliatura, che si vede afflitta nel Quadro dell'Incendio di Borgo di Raffaello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRA - Autore	Paolo Fidanza
ISRI - Trascrizione	XVI
	La stampa, inserita in una semplice cornice lignea con supporto di tela è da accostare alle numerose opere di riproduzione realizzate dall'incisore marchigiano Paolo Fidanza, attivo particolarmente a Roma dove sono stati editi tra il 1757 e il 1763 quattro volumi comprendenti una serie di ritratti di uomini illustri derivati da maestri italiani come Raffaello, Carracci, Reni ecc., di cui un gran numero inciso da aiuti (G. Milesi, 1989). Infatti, pur non presentando le indicazioni di responsabilità, è ascrivibile al catalogo del Fidanza per le stringenti affinità stilistiche con le sue opere firmate, in primis con la serie di teste analogamente desunte da capolavori di artisti rinascimentali provenienti dalla collezione della marchesa Vittoria Toschi Mosca di Pesaro e conservate nella stessa sede (Musei Civici), tutte acquaforti che appartengono, ad evidenza, alla serie sopracitata e che risultano contrassegnate da una numerazione a caratteri romani o
NSC - Notizie storico-critiche	arabi. L'incisore fa parte dei numerosi artisti settecenteschi che hanno fedelmente riprodotto o rielaborato soggetti tratti da celeberrime opera

come, in questo caso, l'Incendio di Borgo di Raffaello Sanzio (Raphael Invenit, 1985), di cui viene presentata la testa della giovane donna che nell'affresco vaticano compare nella parte sinistra, intenta a salvare dalle fiamme un neonato che sta consegnando ad un uomo al di sotto del muro. Relativamente all'acquisizione dell'opera da parte dei Musei Civici di Pesaro si è scelto di indicare genericamente come terminus post quem l'anno di morte della marchesa Vittoria Toschi Mosca (1885), anche se si segnala che fin dal 1877 l'illustre cittadina stilò un testamento in cui lasciava alla città il Palazzo Mazzolari da lei acquistato per collocarvi la propria collezione artistica con l'obbligo espresso di stabilirvi subito un pubblico museo rivolto alla studiosa gioventù (Barletta C.-Marchetti A., 1994).

TII_	<b>CONDIZIONE</b>	CHIDIDICA	F VINCOLL
		<b>LTIUKIIJIUA</b>	

ACO -	ACO	UISIZ	ONE
11CQ -	11CQ		

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

ACQN - Nome Toschi Mosca Vittoria

ACQD - Data acquisizione 1885

ACQL - Luogo acquisizione PU/ Pesaro

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS** - Indicazione

specifica

Comune di Pesaro

**CDGI - Indirizzo** p.zza del Popolo, 1

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo CRBC044773XC

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

**FNTP - Tipo** inventario

FNTA - Autore Polidori G. C.

Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di FNTT - Denominazione Accertamento generale al 15 settembre 1945 del materiale artistico di proprietà del Comune di Pesaro sito nella Civica Residenza, nel Civico

Museo, nella R. Prefettura e nel Conservatorio G. Rossini

wusco, nena K. i felettura e ner conservatorio G. Rossini

**FNTD - Data** 1945

**FNTN - Nome archivio** Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione SNR

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

FNTP - Tipo relazione

**FNTA - Autore** Fontebuoni L.

**FNTT - Denominazione** Catalogazione di stampe

**FNTD - Data** 1986 ca.

FNTF - Foglio/Carta n. 132

FNTN - Nome archivio Musei Civici, Archivio Storico

FNTS - Posizione	SNR	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario Generale	
FNTD - Data	2001	
FNTN - Nome archivio	Musei Civici, Archivio Storico	
FNTS - Posizione	SNR	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Raphael Invenit	
BIBD - Anno di edizione	1985	
BIBH - Sigla per citazione	70001647	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 336-337	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Milesi G.	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	70001633	
BIBN - V., pp., nn.	p. 96	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
M - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Vanni L.	
FUR - Funzionario responsabile	Costanzi C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE	
AGGD - Data	2003	
AGGN - Nome	Eusebi C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vitali R.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	