

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00139152
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santo
------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ripatransone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Bonomi-Gera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vittorio Emanuele II, 62/a
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica - Gipsoteca "Uno Gera"
LDCS - Specifiche	deposito pianoterra

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PRVP - Provincia</b>	RM
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Roma
----------------------	------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Gera
--------------------------------------	-----------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1978
---------------------------	------

### **RO - RAPPORTO**

#### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
----------------------------	-------------

<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
---------------------------------------	---------

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Carracci Ludovico
--	-------------------

<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1604-1605
--	-----------

<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	BO/ Bologna/ Chostro di San Michele in Bosco
---	--

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
----------------------	-------------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1687
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1717
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ incisore
--	-----------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovannini Giacomo
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1667/ 1717
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10005526
-----------------------------------	----------

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carracci Ludovico
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1555/ 1619
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002810
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	375
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	212
-------------------------	-----

### MIF - MISURE FOGLIO

<b>MIFA - Altezza</b>	450
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	298
-------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: Santo; figure maschili; figure femminili. Abbigliamento: abbigliamento all'antica.
--	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Uno Gera
--------------------	----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1978
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AP/ Ripatransone
----------------------------------	------------------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ripatransone
-------------------------------------	------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRBC008006HC
-------------------------------------	--------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Cappelli F.
--------------------	-------------

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Costanzi C. (R11)/ Menicozzi M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vanni L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)