

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00141522 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori smarginata |
|--------------------|----------------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | carta geografica del tragitto tra Venezia ed Ancona |
| SGTP - Titolo proprio | Viaggio da Venezia ad Ancona |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | AN |
| PVCC - Comune | Serra San Quirico |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Lucia |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso monumentale di Santa Lucia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Marcellini |
| LDCM - Denominazione raccolta | Cartoteca Storica delle Marche |
| LDCS - Specifiche | depositi |

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

| | |
|-----------------------------------|--|
| ADLL - Tipologia | libro |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Itineraire d'Italie ou description des voyages par les postes les plus frequenteés |
| ADLA - Autore della pubblicazione | Vallardi Giuseppe |
| ADLE - Edizione | Milano/ 1824 |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1824

DTSF - A 1824

DTM - Motivazione cronologica bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Vallardi Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 70000963

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Vallardi Giuseppe

EDTD - Dati anagrafici notizie sec. XIX

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1824

EDTL - Luogo di edizione MI/ Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte/ acquerellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 153

MISL - Larghezza 306

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche carta ingiallita

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Carte geografiche: tragitto tra Venezia ed Ancona. Oggetti: rosa dei venti .

Il grande successo del tour italiano favorisce la produzione editoriale di carte itinerarie dei percorsi più battuti e noti del voyage en Italie, come vengono comunemente intitolate le guide che appaiono con sempre maggiore frequenza dalla metà del secolo XVIII. Le tre carte pubblicate sono riferibili alle case editrici che si distinsero maggiormente a cavallo dei due secoli in questo campo. L'editore

NSC - Notizie storico-critiche

bolognese Giuseppe Zagnoni pubblica un manuale di uso pratico per i viaggiatori nel 1790, dal quale proviene il Viaggio da Ancona a Rom. Il suo collega milanese Giuseppe Vallardi produce , tra 1816 e 1833, il suo Itineraire d'Italie ou description des voyages p ar les postes les plus frequentées (prima edizione in italiano, Itinerario italiano, Milano, 1816, rist. 1818, 1820, 1822, 1826, 1832; e in francese , 1818, 1822, 1828, 1833) con diversi tratti che interessano le Marche, il Viaggio da Bologna a Ancona, Viaggio da Roma Ancona, Viaggio da Fano a Fologno, Viaggio da Bologna a Fano e Ravenna per Faenza, che testimoniano de i percorsi più abituali, anche di carattere turistico. Spicca in questo genere di strumenti la carta postale dei fratelli Artaria di Milano, il Voyage de Bologne à Florence et à Rome, un'opera che si va affermando a metà Ottocento in campo geografico con opere di qualità e diffusione come questa, che proviene dalla Guida Nuovissima dei viaggiatori in Italia del 1852 (prima edizione in francese Guide nouveau du voyageur en Italie, 1851, rist. 1855).'
(Mangani G.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Serra San Quirico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

480_069

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mangano G./ Mariano F.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

70001119

BIBN - V., pp., nn.

pp. 222-224

BIBI - V., tavv., figg.

p. 222 b

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mangani G.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

70001168

BIBN - V., pp., nn.

n. 69

BIBI - V., tavv., figg.

69

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Battista L.**FUR - Funzionario
responsabile** Costanzi C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Piccoli T.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Sulla carta sono indicate le principali località.