

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00141561
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Civitanova Marche
SGTP - Titolo proprio	Civitas Nova ou Città Nova, ville de l'Etat de l'Eglise, dans la Marché d' Ancone
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Serra San Quirico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di S. Lucia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso monumentale di Santa Lucia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Marcellini
LDCM - Denominazione raccolta	Cartoteca Storica delle Marche
LDCS - Specifiche	depositi

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Nouveau Theatre d'Italie

<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Blaeu Jan - Mortier Pieter
<b>ADLE - Edizione</b>	Amsterdam/ 1704
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	XXV
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1704
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1704
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
--------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiammingo
-----------------------------	------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
--	----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Mortier Pieter
--------------------	----------------

<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1661/ 1711
-------------------------------	------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
---------------------	---------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1704
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Paesi Bassi/ Amsterdam
---------------------------------	------------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	413
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	516
-------------------------	-----

### **MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFA - Altezza</b>	542
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	618
-------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Civitanova. Paesaggi: piante; mare. Oggetti: cartigli. Araldica: s temma.
--	---

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Civitanova
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Beato Maro con il drago
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	«Nel 1630 l'incisore fiammingo Giacomo Lauro (att. 1583-1650) attivo a Roma aveva inciso e fatto stampare un fascicolo dedicato ad illustrare la città di Civita Nova (Civitas Novae/ in Piceno/ Delineatio ac Descriptio, Roma, Ludovico Grignani) illustrata da una carta che deve essere stata la fonte di questa incisione dell'atlante di Mortier, riedizione della serie degli atlanti di Jansson e di Blaeu, editi ad Amsterdam nella seconda metà del Seicento. La carta che appare sul volume del Salmon è tratta da quella degli atlanti Blaeu/Mortier.» (Mangani G.)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Serra San Quirico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	104a

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	104b

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mangani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70001168
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 104
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	104

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Costanzi C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piccoli T.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

In basso legenda dei principali monumenti di Civitanova.