

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00139513

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione con San Giovanni Battista e Santa Caterina da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cuneo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Cuneo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1575

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dolce Giovanni Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1540 ca./ 1602-1606
AUTH - Sigla per citazione	00003221
AAT - Altre attribuzioni	Della Porta Francesco (notizie 1530-1540)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	130
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979/ 1980
RSTE - Ente responsabile	S67
RSTN - Nome operatore	Scalvini Giovanni/ Casella Maria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'angelo annunciante ha una veste gialla; Maria ha un abito rosso e manto azzurro e si staglia sul tendone di sfondo color verde oliva. In primo piano, a mezza figura, San Giovanni Battista e Santa Caterina da Siena. Il dipinto è privo di cornice.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 HH (CATERINA DA SIENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Madonna; arcangelo Gabriele; San Giovanni Battista; Santa Caterina da Siena. Abbigliamento. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: angeli; cherubini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul cartiglio retto dall'angelo.
ISRI - Trascrizione	AVE GRA[...] PLENA DOMINI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul cartiglio retto dal santo.
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione è stata avanzata da Giovanna Galante Garrone - che ha recentemente accostato l'opera a quella di Martini (o Matteo?) Bonfini (Dizionario biografico degli italiani). Del dolce esiste un'altra Annunciazione proveniente da San Francesco, oggi presso le collezioni del Comune di Cuneo (per cui si rimanda a L. Marino - F. Quasimodo, Per una ricostruzione dell'arredo della chiesa di San Francesco, in San Francesco in Cuneo. Un cantiere per la storia, la memoria, l'arte, atti del convegno (Cuneo 2004), in corso di stampa). La tela in oggetto era stata accostata dal Riberi a Francesco della Porta di Pavia, pittore attivo nella prima metà del XVI secolo. Per l'attività di Dolce a Cuneo si veda anche: C. Gorla, in G. Spione - G. Romano (a cura di), Cantieri e documenti del Barocco. Cuneo e le sue valli, catalogo della mostra di Cuneo, Savigliano 2003.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74382

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Riberi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1933

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Radiografia territorio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 215-220

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo territorio
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Goria C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marino L./ Quasimodo F.
BIBD - Anno di edizione	2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Sacchetto G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)