

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00139514
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trinità, Madonna ed angeli che liberano le anime del purgatorio
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cuneo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Cuneo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1728
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1732
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Trono Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	00002268
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	259
MISL - Larghezza	176
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979/ 1980
RSTE - Ente responsabile	S67
RSTN - Nome operatore	Scalvini Giovanni/ Casella Maria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I colori sono accesi e brillanti: azzurro intenso il cielo, rosa la veste dell'angelo, rosso carminio le fiamme che avvolgono le anime dal viso rosseggiante. Forte chieroscuro con profonde zone d'ombra e improvvise luminescenze. In basso le anime del Purgatorio tra le fiamme volgono lo sguardo al cielo; in mezzo, l'angelo annuncia la grazia ottenuta, tiene nella sinistra una bandiera bianca; in alto Gesù Cristo con dietro la croce si rivolge al Padre con le braccia aperte; Dio padre guarda la Vergine alla sua destra intenta a presentareumilmente con il capo chino un'anima purgante. Il dipinto è privo di cornice; la tela è quella originaria.
DESI - Codifica Iconclass	11 T 61 : 11 B 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Trinità; Madonna. Figure: anime pruganti; angeli. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	L'11 aprile 1728 viene commissionata dalla Confraternita al pittore "Trona" la pala in oggetto che verrà pagata solo il 28 gennaio 1732, come si legge negli ordinati e nei libri dei conti della Compagnia. Per una bibliografia aggiornata si rimanda a: G. Spione - G. Romano (a cura di), Cantieri e documenti del Barocco. Cuneo e le sue valli, catalogo della mostra di Cuneo, Savigliano 2003.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74383
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTD - Data	1728/04/11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTD - Data	1728/04/11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Radiografia territorio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 211-214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spione G./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Sacchetto G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)