

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00139540

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14

RVER - Codice bene radice 0100139540

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo apostolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cuneo

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1646
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito ligure-piemontese
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	71
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Polvere, sporcizia.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Raffigura il santo a mezzo busto, rivolto di profilo. Ha una lunga barba bianca; veste blu e manto grigio; tiene in mano un grosso serpente che si scorge sul lato destro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 3 : 11 H ()
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: apostolato. Personaggi: Santo apostolo. Abbigliamento.
	Il 15 ottobre 1645 il cappellano Ludovico da Carmagnola dei Minori Osservanti, richiamato dai padri provinciali ad altro servizio "oferisce in vendita 15 quadri dell'Apostoli"; il 21 gennaio 1646 si acquistano i quadri a £. 240; il 18 aprile dello stesso anno "per le lire 100 ancora da pagarsi i fratelli propongono di pagar lira 20 a quadro col permesso di apporvi le armi". L'apoztolato è stato avvicinato dalla Galante Garrone ad altre serie di analogo soggetto presenti nel cuneese nei quali è leggibile l'influenza della pittura genovese del XVII secolo, con evidenti richiami al caravaggismo. In particolare si propone il confronto con l'apostolato presente nel Museo parrocchiale di Entracque (per cui si rimanda a M. Bartoletti, Due episodi figurativi

**NSC - Notizie storico-critiche**

del Seicento a Entracque: l'attività del pittore Lorenzo Gastaldi e le tele dell'apostolato nella parrocchiale, in R. Comba - M. Cordero (a cura di), Entracque, una comunità alpina tra Medioevo ed Età moderna, Cuneo 1997, pp. 193-214). I dipinti acquistati erano 15, per cui mancano all'insieme almeno due tele (forse il S. Andrea). Per uno studio aggiornato: S. Damiano - F. Quasimodo, Proposte per un itinerario tra tardomanierismo e neoclassicismo nel territorio cuneese, in R. Comba (a cura di), Storia di Cuneo e del suo territorio 1198 - 1799, Savigliano 2003; G. Spione - G. Romano (a cura di), Cantieri e documenti del Barocco. Cuneo e le sue valli, catalogo della mostra di Cuneo, Savigliano 2003. Solo alcuni dipinti dell'apostolato sono stati esposti alla mostra cuneese del 2003; gli studi condotti in questa circostanza hanno suggerito di accostare le opere alla produzione romana degli anni Venti del Seicento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 74441

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

deliberazione

**FNTD - Data**

1645/10/15

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

deliberazione

**FNTD - Data**

1646/01/21

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

deliberazione

**FNTD - Data**

1646/04/18

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Radiografia territorio

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 213-214, 218

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Spione G./ Romano G.

**BIBD - Anno di edizione**

2003

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Damiano S./ Quasimodo F.

**BIBD - Anno di edizione**

2003

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Sacchetto G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Galante Garrone G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Marino L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Marino L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)