

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00139674

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario a teca

OGTT - Tipologia a urna

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Saluzzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura

MTC - Materia e tecnica cotone

MTC - Materia e tecnica gesso/ pittura

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio

MTC - Materia e tecnica seta

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	46
MISL - Larghezza	52
MISP - Profondita'	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita del vetro di destra, rottura del montante della crocetta apicale, rottura in più pezzi di uno dei medaglioni in gesso all'interno della teca, sbiadimento della seta di rivestimento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base trapezoidale modanata con quattro piedini a voluta; alzata costituita da tre vetrinette (la centrale è più grande, le laterali più piccole e rientranti) caratterizzate da cornici mistilinee con volute e fiorellini a sei petali. Montanti in forma di piccole lesene quadrangolari con bordi modanati. Copertura piatta modanata; al centro decorazione ad intaglio con due rami di palma ai lati che incorniciano un motivo vegetale in centro con ovolo centrale da cui ha origine la crocetta apicale con terminazioni trilobate. La parete di fondo della teca è foderata in seta rosa; al centro è applicato un frammento di osso di S. Deodato (trattenuto da tre nastri rosa. Ai lati della reliquia sono due medaglioni ovali in gesso sostenuti da chiodini recanti le immagini (a rilievo e dipinte) di due santi: quello di sinistra è vestito di un saio marrone e tiene in braccio Gesù Bambino (Sant'Antonio da Padova?); di quello di destra si scorge solo più il capo aureolato. Entrambi hanno bordi con grossi fiorni dipinti in rosso e con fogli everdi. Su tutta la superficie son cuciti mazzolini di fiori (disposti su 10 file verticali) realizzati in carta e cotone apprettato di colori diversi. Sul retro si vedono passare attraverso fori i nastri che trattengono la reliquia [Continua in OSSERVAZIONI].
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	All'interno della teca, su cedula.
ISRI - Trascrizione	S. Deodati
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	All'interno della teca, sul medaglione a destra della reliquia.
ISRI - Trascrizione	Pasta di Reliq.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	All'interno della teca, sul medaglione a sinistra della reliquia.
ISRI - Trascrizione	D.P.S.M.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMP - Posizione	Sul retro
STMD - Descrizione	In ceralacca: illeggibile
NSC - Notizie storico-critiche	L'applicazione dei fiori potrebbe essere successiva alla realizzazione del reliquiario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 84296
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Castronovo S.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	