

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00030922

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1824

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1824

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia punzone

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Balbino Carlo Agostino

AUTA - Dati anagrafici 1777/ 1858-1867

AUTH - Sigla per citazione 00000129

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ doratura/ fusione/ sbalzo

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 23.5

MISD - Diametro 12

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Piede circolare percorso da modanature concentriche. Nodo a vasetto decorato da collarini in rilievo; raccordi a rocchetto. Sottocoppa liscio con orlo in rilievo. Coppa svasata dorata internamente. Privo di derocazioni.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione garanzia

STMI - Identificazione Regno di Sardegna/ 2° titolo argento/ dopo 1824

STMP - Posizione Sull'orlo della coppa/ sul bordo del piede

STMD - Descrizione Croce dei Santi Maurizio e Lazzaro coronata

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione saggiatore

STMI - Identificazione Regno di Sardegna/ Ufficio del Marchio di Torino/ 2° titolo argento/ dopo 1824

STMP - Posizione Sull'orlo della coppa/ sul bordo del piede

STMD - Descrizione Testa di toro losangata

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argentiere

STMI - Identificazione Regno di Sardegna/ Zecca di Torino/ Balbino Carlo

STMP - Posizione Sul bordo del piede

STMD - Descrizione lettere CB con leone rampante

**NSC - Notizie storico-critiche**

I punzoni si riferiscono al secondo titolo dell'argento in uso dal 1824 (croce di San Maurizio coronata) ed all'ufficio del marchio di Torino (testa di toro). Il punzone dell'argentiere appartiene a Carlo Balbino, il cui marchio fu depositato nel 1824, ma che risulta già operante a fine XVIII secolo (A. Bargoni, Mastri Orafi e Argentieri in Piemonte, Torino 1976, p. 15, tav. XII 2; tav. XII 5; p. 45 fig. B17; E. Castelnuovo - M. Rosci, Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna. 1773-1861, catalogo della mostra, Torino 1980, vol. II, p. 628). Balbino è documentato come attivo per il santuario

negli anni 1822-1823; si legge infatti nei conti (Vicoforte, Archivio Santuario, Conti (1816-1860): "1822, 9 gennaio - A Balbino orefice in Torino a conto dei lavori ad esso affidati £. 3000"; "1823, 22 luglio - A Balbino orefice in Torino per due grandi lampadari d'argento come da nota e quittance £. 6200". Il calice presenta un'impostazione semplice, tipica di oggetti di epoca anteriore (fine sec. XVII - inizio sec. XVIII); nella sacrestia è conservata una pisside simile, ma databile all'inizio del Settecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 43841

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

libro mastro

**FNTD - Data**

1822

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bargoni A.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 15, 45

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Castelnuovo E./ Rosci M.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

Vol. II, p. 628

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Guala P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Galante Garrone G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)