

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00031091

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Villanova Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1735

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni manifattura italiana

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ merletto a fuselli o tombolo

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica	tela di canapa
MTC - Materia e tecnica	tela di cotone
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza stola 184/ larghezza stola 23.5/ altezza manipolo 87/ larghezza manipolo 20/ rapporto disegno 59x53 ca./ altezza gallone 8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie, sostituzione della trina in alcune parti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il parato si compone di una pianeta, una stola ed un manipolo. La stola è confezionata con sette pannelli di tessuto, il manipolo con tre. Per le guarnizioni sono utilizzati più trine ed un gallone differenti da quelli della pianeta. Tutti gli oggetti sono foderati e una seconda fodera di rinforzo interviene a sostenere le parti più facilmente logorabili. Disegno: impostazione simmetrica sull'asse verticale. Un breve fusto vegetale sostiene un grosso melograno tra due lunghe foglie lanceolate, da cui si staccano, rivolti verso il basso, altri due piccoli melograni. Questa composizione conclusa da una cornice a motivi minuti culmina in un altro elemento d'ispirazione vegetale iscritto in un medaglione ovale aperto verso l'alto. Nastri imitanti pizzi inframmezzati da foglie, piccoli tralci e frutti, si allargano dal centro e seguono lateralmente il profilo della composizione mediana. Colori: fondo e disegno verdi. Orditi: uno di fondo, seta verde, 135 fili/cm. Trame: una di fondo, seta verde, 42 colpi/cm. La faccia ordito di un raso da 5 produce il fondo del tessuto ad effetto lucido, che contrasta con l'effetto opaco del disegno ottenuto dalla faccia trama dell'amedesima armatura. Il risultato di contrasto tra fondo e disegno è accentuato dal rilievo [Continua in OSSERVAZIONI].</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel Museo Storico Ghisleri al Santuario di Vicorofte è conservato un velo da calice dello stesso tessuto; colore, disegno e riduzione dei filati concordano precisamente (scheda di soprintendenza di G. Dardanella). Il motivo decorativo di colloca nei primi decenni del XVIII secolo, tra quei disegni detti "a pizzo" che, tessuti inizialmente a Lione, furono poi prodotti anche in Italia: l'elaborata composizione impostata su un asse di simmetria verticale, con accostamenti svariati e cornici ad imitazione, appunto, dei pizzi, può essere confrontata con numerosi esempi (A. Gruber, <i>Das Spitzenmuster im 18. Jahrhundert</i>, catalogo della mostra. Riggisberg 1979). Non comune è la realizzazione in damasco per questa tipologia decorativa, come invece avviene nel caso specifico, ma è di notevole interesse che accanto al tessuto, nella confezione della pianeta, venga impiegata una trina contemporanea, con un disegno molto imitato proprio dai tessuti "a dentelles", e che trova un riscontro aderente nel nastro a pizzo che compare per un breve tratto alle estremità del disegno dello stesso damasco (meglio leggibile sul velo di calice di Vicoforte). Nella descrizione di sono annotati alcuni particolari sulla confezione della pianeta perchè sembra</p>

particolarmente accurata (la trina è adagiata su un idoneo supporto di tela) e nello stesso tempo attenta a non sprecare parti del tessuto (che non prosegue sotto la trina).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 44764

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gruber A.

BIBD - Anno di edizione

1979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1982

CMPN - Nome

Dardanello G.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI