

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00019934
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Carlo Borromeo
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Bra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Bra

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1625
AUTH - Sigla per citazione	00000429

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	170
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Annerimenti, screpolature, tela allentata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del dipinti il santo con la veste rossa, l'aureola intorno al capo e le mani incrociate sul petto, prega in ginocchio rivolto a destra verso un altare. Questo sovrastato da un crocifisso e ricoperto da una tovaglia bianca, ha ai piedi un teschio e un libro aperto e sul fianco una piccola lapide con iscrizione. In alto, su una coltre luminosa di nubi, parzialmente nascosta da una tenda, tre angeli recano le insegne vescovili. Sopra, al centro, s'intravedono segni simili a numeri. Semplice cornice lignea.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (CARLO BORROMEIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Carlo Borromeo. Figure: angeli. Attributi: (Carlo Borromeo) cappello cardinalizio; mitra; pastorale. Oggetti: crocifisso; teschio; libro; tavolo. Abbigliamento religioso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Lato dell'altare
ISRI - Trascrizione	HYACINTUS/ VERNAZZA/ [---]/ MDCCCVIII

Il dipinto, un tempo collocato nella Chiesa di S. Maria di Castello, venne trasferito al Santuario della Madonna dei Fiori per la distruzione di detta chiesa nel 1638 (A. Mathis, Storia dei monumenti sacri e delle famiglie di Bra, Alba 1888, p. 66). Il dipinto è stato attribuito a Giovanni Clarte dal Burzio (G. Burzio, Appunti di storia braidese,

NSC - Notizie storico-critiche

Alba 1924, p. 50) e dal Bonino (A. Bonino, Giovanni Antonio Molineri, pittore di savigliano, Torino 1930, p. 15); le altre fonti parlano di autore ignoto ad eccezione di G. Dell'Orto che propone l'attribuzione a Giorgio Alberini (D. Dell'Orto, La Madonna dei Fiori di Bra, Chieri 1978, p. 8). Le caratteristiche stilistiche ed in modo particolare gli angioletti, rinviano alla cerchia artistica del Moncalvo. L'iscrizione sul fianco dell'altare è del 1808 e reca il nome del giurista Giacinto Vernazza, prefetto di Torino ai tempi di Napoleone I e autore di versi in onore della Madonna dei Fiori. Lo stesso Vernazza fu autore dello scritto "In memoria della liberazione ottenuta dalla mortalità l'anno MDCXLII..." edita a Carmagnola nel 1820. Inoltre da documenti relativi al Santuario (Archivio del Municipio di Bra) il Vernazza risulta condirettore del Santuario negli anni 1803, 1806, 1809, 1821-1822. L'iscrizione sul dipinto può essere motivata, oltre che dalla carica ricoperta a Santuario e dal lascito (legato al testamento del 18 settembre 1825, Archivio del Municipio di Bra) anche dal suo probabile interessamento per i beni conservati nel Santuario. Si vedano inoltre: M. Paroletti, Descrizione dei Santuari del Piemonte più distinti per la l'antichità della loro venerazione e per la sontuosità dei loro edifici, Torino 1822-1825, p. 32; G. Colombero, Cenni storico- critici del Santuario Della Madonna dei Fiori presso Bra, Alba 1925, p. 50; L. Alpino, Il miracolo dei fiori, Milano 1936, p. 61; E. Mosca, Cronache braidesi del'700, in Dottor Vorgalle, "Theatro Historico", Tomi I, II e XII, Torino 1973, p. 44.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 29589

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTD - Data

sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTD - Data

1825

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Paroletti M.

BIBD - Anno di edizione

1822

BIBN - V., pp., nn.

p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Burzio G.

BIBD - Anno di edizione

1924

BIBN - V., pp., nn.

p. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombero G.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38 - 40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpino C.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mosca E.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	V. I-II p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orto G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Paolino A.

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)