

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00019944
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Bra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1888
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1888
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Castagna Perfetto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1888

AUTH - Sigla per citazione	00002425
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ argentatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondita'	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, ornata di veste argentea e mano dorato, è rappresentata eretta in atteggiamento regale. Il capo è cinto da una corona dorata, la mano sinistra, ripiegata al petto, tiene un ramo del pruno fiorito mentre l'indice della mano destra è rivolto verso il basso ad indicare la protezione sulla città di Bra, simbolicamente rappresentata da un angioletto, eretto alla destra della Madonna. Il piedistallo della statua della Madonna é ornato dalle teste di angioletti alati. La statua, protetta dal vetro, é collocata in una nicchia sovrastante l'altare della seconda cappella a destra.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 F 8 : 49 G 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: angeli. Oggetti: veduta di città.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla veduta della città
ISRI - Trascrizione	BRAYDA
	Nel 1742, a seguito di un voto cittadino, venne costruita dallo scultore piemontese Ignazio Peruca su disegno di Claudio Francesco Beaumont (1694.1766) una statua lignea raffigurante la Madonna dei Fiori (M. Paroletti, Descrizione dei Santuari del Piemonte più distinti per la l'antichità della loro venerazione e per la sontuosità dei loro edifici, Torino 1822-1825, p. 32). Completamente distrutta da un incendio divampato nel Santuario nella notte tra l'1 e il 2 luglio del 1887. la statua venne rifatta dallo scultore Perfetto Castagna che riprodusse in legno il modello in gesso del Prof. Carlo Felice Biscarra dell'accademia della Belle Arti di Torino. La statua venne benedetta il 30 agosto 1888. Secondo il Colombo (G. Colombo, Cenni storico-critici del Santuario Della Madonna dei Fiori presso Bra, Alba 1925, p. 39) il costo della statua, lire 1000, venne pagato da una certa Maddalena Testa, mentre le altre spese necessarie per la doratura e gli accessori vennero sostenute dal Municipio di Bra con le offerte dei

NSC - Notizie storico-critiche

fedeli. La corona argentea e gli altri preziosi, che ornavano la statua, vennero rubati nel 1906 e furono prontamente sostituiti con altri a seguito di offerte dei fedeli. La veduta di Bra, realizzata su cartone, sorretta da un angioletto, risulta copia dell'incisione seicentesca firmata e datata "Juvenalis Boettus Fossanensis delineavit anno 1666", incisa da Bleau ad Amsterdam nel 1682 e contenuta nel "Theatrum Status Sabaudiae Ducis". In questa riproduzione colorata la legenda esplicativa, lo stemma Sabauda e quello di Bra dell'originale sono sostituiti semplicemente dalla scritta Brayda al centro del cielo azzurro. Della statua della Madonna si ricorda una riproduzione fotografica a p. 5 dello scritto "Per la solenne incoronazione del venerando simulacro della B. Vergine dei Fiori- patrona di Bra-compiuta il 9 settembre 1906 de S. Ecc. Monsignor Teodoro Valfré di Bonzo, Bra 1906, pp. 10, 12" (cfr. G. Burzio, Appunti sulla storia braidese, Alba 1924, p. 190; G. Colombero, Cenni storico- critici del Santuario Della Madonna dei Fiori presso Bra, Alba 1925, p. 39; L. Alpino, Il miracolo dei fiori, Milano 1936, pp. 54, 55; 61, 62; G. Dell'Orto, La Madonna dei Fiori di Bra, Chieri 1978, pp. 7, 8; 38, 41).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 29599

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Solenne incoronazione

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBN - V., pp., nn.

pp. 10, 11

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Burzio G.

BIBD - Anno di edizione

1924

BIBN - V., pp., nn.

p. 190

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Colombero G.

BIBD - Anno di edizione

1925

BIBN - V., pp., nn.

p. 39

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alpino L.

BIBD - Anno di edizione

1936

BIBN - V., pp., nn.

pp. 54 - 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orto G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7, 8; 38 - 41

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Paolino A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)