

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00019945
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Intervento della Madonna per guarigione
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Bra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1913
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1913
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Operti Pier Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1896

AUTH - Sigla per citazione 00002424

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 76

MISL - Larghezza 110

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

In una camera con pareti gialle, tappezzate, due malati giacciono in un letto matrimoniale in legno, con ricche decorazioni; ai lati due comodini dello stesso stile. E' presente un uomo seduto. Sopra il letto uno stendardo con riproduzione della Madonna della Seggiola, accanto un altro quadro della Madonna. Sulla parete destra, accanto a ricchi tendaggi che coprono una finestra é l'immagine della statua della Madonna dei Fiori, circondata di luce su nubi. Le scritte presenti nella tela sono di colore rosso. Cornice lignea con intagli decorativi.

DESI - Codifica Iconclass 11 Q 61 : 11 F 8 : 49 G 23 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: angeli. Figure maschili. Abbigliamento. Interno. Mobilia: letto; sedia; comodino; quadri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione In basso a destra

ISRI - Trascrizione P(ier) F(rancesco) Operti Bra

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza votiva

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione In basso a sinistra

ISRI - Trascrizione G.B. p(er) Grazia ricevuta Giugno 1913.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto riproduce un interno di un'abitazione di una famiglia benestante, con particolare insistenza sugli elementi decorativi. Accurata raffigurazione della Madonna dei Fiori con fedeltà al modello statuario conservato nel Santuario. Dello stesso pittore Pier Francesco Operti si ricorda il quadro votivo, esposto nel Santuario, raffigurante "Tre donne pregano la Madonna per un uomo sofferente" firmato e datato 1896, conservato nel Santuario braidese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29600
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Paolino A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)