

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00019696

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cavallermaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce massello/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ intaglio

MTC - Materia e tecnica metallo/ sagomatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	370
MISP - Profondita'	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E'costituito da un bancone e da un'alzata. Il bancone ha antine costituite da una cornice sagomata e pannello centrale con intagli polilobati in rilievo, montate su cerniere metalliche sagomate e con guarnizione della bocchetta della serratura in metallo lavorao. Il legno del bancone è scurito, anche se non propriamente dipinto: di fronte al bancone si trova una pedana. L'alzata, di minore profondità è suddivisa in due parti da cornici. La parte superiore è coronata da una cimasa con volute con al centro scolpita la testa del Battista sormontata da croce e cherubini. Ai lati del frontone vi sono due fiaccole scolpite a tutto tondo. I pannelli della parte inferiore dell'alzata hanno decorazioni fitomorfe, mentre le antine della parte superiore sono costituite da tre pannelli riproducenti (lievemente allungate) le decorazioni dei pannelli del bancone. L'alzata è in noce naturale, l'interno è in pioppo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Notizie intorno alla costruzione del "bancone della sacrestia" si trovano nel manoscritto di Bonanate (P.P. Bonanate, Raccolta di storici ritagli intorno al Piemonte in cui si descrivono le serie dei luoghi, delle chiese, l'insurrezione dei concittadini, la soppressione delle religiose corporazioni di Cavallermaggiore, manoscritto 1810, Archivio Comunale di Cavallermaggiore, faldone IV, tonno II, pag. 170) quando si parla di un lascito di Carlo Francesco Dusnasio per la costruzione del mobile che, come si legge, è " di una altezza giusta quella della sacrestia". Il disegno dell'insieme e il tipo della decorazione scultorea hanno caratteristiche formali che assegnano l'opera agli ultimi decenni del'700, dopo il 1770, pur nella diversità di rilievo plastico dei pannelli inferiori dell'alzata rispetto a tutti gli altri pannelli. L'opera venne esposta alla mostra "400 anni alla Misericordia", tenutasi nella Confraternita della Misericordia di Cavallermaggiore nel 1979; di questa mostra non é stato pubblicato il catalogo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1780
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29297
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Bonanate P.P.
FNTD - Data	1810
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	400 anni della Misericordia, 1579-1979
MSTL - Luogo	Cavallermaggiore, Chiesa della Misericordia.
MSTD - Data	1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Carità G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)