

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00019708 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pettorale di tunica |
| OGTV - Identificazione | coppia |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|------------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Cavallermaggiore |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1755 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|---------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |

MIS - MISURE

MISD - Diametro 20

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Colori sbiaditi, rotture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In una cornice sagomata, con bordo arrotondato e gola di legno naturale, è dipinto su un fondo nocciola chiaro un piatto di colore marron scuro su cui è adagiata la testa del Battista di colore rosa scuro con barba e chioma marroni. In alto vi è la staffa in metallo, con forellino, per appendere il pettorale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'oggetto ha l'aspetto di un pettorale anche se attualmente non si ricorda l'uso cui era destinato; in epoca recente venne usato come contenitore. Il dipinto centrale, anche se i colori sono poco chiari per lo strato che li ricopre, è opera presumibilmente di un artista locale non identificabile, operante nella seconda metà del XVIII secolo. L'opera venne esposta alla mostra "400 anni alla Misericordia", tenutasi nella Confraternita della Misericordia di Cavallermaggiore nel 1979; di questa mostra non è stato pubblicato il catalogo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 29312

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo 400 anni della Misericordia, 1579-1979

MSTL - Luogo Cavallermaggiore, Chiesa della Misericordia.

MSTD - Data 1979

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1979

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Carità G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Viano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |