

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00019735
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	strumenti simbolici della Passione
OGTV - Identificazione	insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	10
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	strumenti della passione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cavallermaggiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISV - Varie	Altezza tenaglie 31
MISV - Varie	Altezza martello 27
MISV - Varie	Altezza scaletta 67
MISV - Varie	Altezza tonaca 40.5
MISV - Varie	Altezza cuore 26
MISV - Varie	Altezza colonna 46
MISV - Varie	Altezza corona 23
MISV - Varie	Altezza calice 26
MISV - Varie	Altezza lancia 90
MISV - Varie	Altezza mano 26
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Rotture.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigurazione in scala reale delle tenaglie (dipinte di nero) del calice (dipinto di oro e argento) di un cuore con tre chiodi (rosso e nero) di una mano (nera) di una corona di spine (grigio scuro) e, in scala ridotta, di una tonaca (rosso scuro), di una colonna (grigio marmorizzato) e di una lancia (marron scuro e punta argentata). La tonaca e la colonna sono rappresentati da una semplice assicella sagomata al contorno.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 82
DESS - Indicazioni sul soggetto	Strumenti del martirio: Simboli della passione: tenaglie; martello; scaletta; calice; tonaca; cuore; colonna; corona; mano; lancia.
NSC - Notizie storico-critiche	L'adozione di questi simboli è da collegare con l'allestimento delle grandi cerimonie processionali che, a partire dalla fine del XVII secolo, erano organizzate durante la settimana santa. Notizie intorno alla fornitura delle statue processionali sono dei primi decenni del XVIII secolo, a cui si può ricondurre la produzione di questi oggetti, di fattura molto semplice. L'opera venne esposta alla mostra "400 anni alla Misericordia", tenutasi nella Chiesa della Misericordia di Cavallermaggiore nel 1979; di questa mostra non è stato pubblicato il catalogo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 29340
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	400 anni della Misericordia, 1579-1979
<b>MSTL - Luogo</b>	Cavallermaggiore, Chiesa della Misericordia.
<b>MSTD - Data</b>	1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Carità G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)