

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020692

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portone

OGTT - Tipologia a due battenti

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Ceva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1735

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1735

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	300
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Screpolature, tarlature, ridipintura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Portone formato da una parte inferiore a due battenti ed una superiore fissa, separate da un cornicione modanato. Specchi a due motivi alternati: uno, più piccolo, quadrato, con decorazione mistilinea, rilevata e racchiudente un motivo a bugna, l'altro rettangolare, con intaglio mistilineo più mosso. Il legno è dipinto in colore violaceo, molto scrostato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno notizie documentarie sugli autori dell'opera; la datazione si ricava invece dai conti del 1735, in cui risulta che è stata "pagata la seramenta per la porta della nova chiesa" (Archivio parrocchiale, Registro dei conti del 1735, foglio non numerato, manoscritto; Mandato non stampato del 17 dicembre 1845, raccolto in un fascicolo intitolato "Esercizio 1845). I caratteri stilistici concordano pienamente con questa data e numerosi sono i confronti effettuabili, il più prossimo dei quali è il portone di una casa privata ad Asti, datato al XVIII sec. (R. Brayda, Porte piemontesi dal XV al XVIII sec., Torino 1888, tav. XXXIX). Il portone è stato restaurato a metà ottocento, come si legge in un mandato di pagamento: "pagato al Sig. Alessandro Bosso minusiere la somma di lire sette per aver rappezzato e dato il colore ad olio di noce alla porta d'ingresso" datato 17 dicembre 1845.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30603
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1735
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo

FNTD - Data	1845
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brayda R.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXXIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Gallesio S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)